



СОВЕТ РЕКТОРОВ
ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

СОВЕТ
РЕКТОРОВ
СТР. 3

ИСТОРИЯ КАК УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ
СТР. 5

СЕРДЦЕ СПОРТСМЕНА
ПОД ЗАЩИТОЙ УЧЁНЫХ
СТР. 7

ОТ РАВНЫХ ПРАВ —
К РАВНЫМ ВОЗМОЖНОСТЯМ
СТР. 9

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

Интервью с ректором Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (ГУАП) Юлией Анатольевной Антохиной.

— ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА, ТАКАЯ БУРНАЯ ЖИЗНЬ ИДЕТ В УНИВЕРСИТЕТЕ: СТУДЕНТЫ УЧАСТВУЮТ В КОНКУРСАХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ, ФОРУМАХ, СОРЕВНОВАНИЯХ! ТОЛЬКО ЧТО — 22 НОЯБРЯ — ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫЛСЯ ЦЕНТР АЭРОКОСМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И РАЗРАБОТОК AEROSPACE R&D CENTRE. КТО БУДЕТ РАБОТАТЬ ЗДЕСЬ?

— Открытие Центра аэрокосмических исследований и разработок — важнейшая точка на эволюционном пути от ряда самостоятельных подразделений вуза, включающих костяк научных лабораторий, до автономного исследовательского центра, предлагающего на рынок свои научные и инженерные решения. Основная задача центра — подготовка молодых кадров для авиационной и космической отраслей, а также инженеров, преподавателей и других специалистов по тематике Aerospace R&D Centre. Для создания промышленных прототипов разработанных устройств будут задействованы собственные производственные лаборатории.

Важно отметить, что Aerospace R&D Centre — это стратегический проект ГУАП в программе академического лидерства «Приоритет 2030», он призван обеспечить взаимодействие представителей промышленности и вузов для совместных исследований и разработок. Работа центра позволит привлечь и подготовить исследователей для выхода в актуальную научную повестку в области авиационных и космических систем, а в дальнейшем — создать глобальную партнерскую сеть с компаниями авиационного кластера.

— НОВЫЕ СТУДЕНТЫ УЧАТСЯ УЖЕ ТРИ МЕСЯЦА. ЧТО МОЖНО СКАЗАТЬ О НИХ? ЭТО ПРИНЦИПАЛЬНО НОВЫЕ ЛЮДИ?

— Абсолютно, да. Вообще, каждый год студенты отличаются от предыдущих. Здесь стоит отметить два момента: первый связан с эмоциональным портретом



— «КосмоСтарт» традиционно собирает широкий спектр участников: здесь и школьники, и студенты, и представители предприятий, которые имеют отношение к ракетной, авиационной, космической деятельности, и те, кто непосредственно участвует в разработке предметной, лабораторной базы для предприятий аэрокосмической отрасли. ГУАП проводит этот форум совместно с Северо-Западной межрегиональной общественной организацией Федерации космонавтики России при поддержке Госкорпорации «Роскосмос». К нам приходят статусные руководители предприятий, космонавты — герои России и делятся с участниками форума личным опытом. И нам это нравится, нас это радует, потому что основная и главная задача форума — популяризация космической науки. Многие школьники, которые побывали на первом форуме, уже поступили в профильные технические университеты, а студенты окончили вузы, в том числе и наш университет, и нашли себя в ракетно-космической отрасли. Я считаю, это главное достижение «КосмоСтарта».

Форум постоянно меняется, мы ищем новые формы и форматы, чтобы оставаться интересными не только для новых, но и для постоянных участников. Мы организуем онлайн и офлайн образовательные площадки — так в прошлый раз «КосмоСтарт» проходил в смешанном формате и трансляции его мероприятий набрали полмиллиона просмотров только в дни форума. И мы оставили этот формат, потому что нас смотрят в разных уголках России. Трансляция «КосмоСтарта» ведется из виртуальной студии, расположенной на базе регионального пространства коллективной работы «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП». И все экспертные встречи, тренинги, мастер-классы, которые проводятся в рамках «КосмоСтарта», также доступны онлайн из любой точки мира!

— ЕЩЕ ОДНО БОЛЬШОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ВЫ ПРОВЕЛИ — РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦИФРОВОЙ ФОРУМ «ВРЕМЯ IT». КТО ЕГО АУДИТОРИЯ?

ДАВАЙТЕ ДЕЛАТЬ ТО, ЧТО УДОБНО ДЛЯ НАШЕЙ НАУКИ

абитуриента. Второй — это знания. Начну со второго, потому что знания для инженерного технического вуза — это самое важное. Предметы естественно-научной сферы — математика, физика — для нас являются ключевыми. И здесь, конечно, ситуация не очень радужная, потому что, если опираться на результаты ЕГЭ, не только Санкт-Петербурга и не только наших абитуриентов, то становится ясно: годы пандемии сыграли свою отрицательную роль. Наши первокурсники в 10–11-м классах прошли через дистанционное обучение, которое не дало знаний, способных обеспечить легкий вход в изучение теоретической базы фундаментальных предметов в нужном вузе объеме.

Что касается нашего университета, то в этом году мы приняли более 3 тысяч студентов на 148 направлений подготовки. При этом средний балл ЕГЭ у нас упал на 2 единицы — если в прошлом году выпускники школ приходили к нам со средним баллом 77.1, то в этом году это 75.1. Минус две единицы. Контрольные цифры приема в петербургские вузы — 16 тысяч мест на технические специальности. А в Санкт-Петербурге ЕГЭ по физике пишут

только 5 тысяч одиннадцатиклассников! Сколько будет в 2023 году? Большой вопрос!

Теперь об эмоциональном портрете нынешнего первокурсника. Несмотря на то, что пару лет школьники находились на дистанционном домашнем обучении, они готовы к общению, они инициативны. Для первокурсников, которые пришли к нам осенью 2022 года, нами предлагается новая матрица обучения в системе бакалавриата — полтора плюс два с половиной года. Появляются предметы вне учебной сетки расписания с целью развития дополнительных навыков, например, информационных.

И сейчас, спустя три месяца занятий, мы видим очень хороший отклик от первокурсников: им интересно всё. Если обратиться к этой схеме (1,5 + 2,5 года), то она напрямую связана с выбором карьерной траектории с первых дней обучения в вузе. Тут важно постараться определить, кем ты хочешь быть в своей специальности — предпринимателем, рядовым специалистом в той сфере, которую ты выбрал, или ты хочешь заниматься научными исследованиями, прикладными

разработками? Сейчас мы наблюдаем взрыв интереса к науке. Безусловно, это напрямую связано с популяризацией в стране молодежной науки. Очень много уделяют этому внимания и лично президент нашей страны, и Министерство науки и высшего образования РФ!

Как вовлечь молодого человека в науку? Через яркие примеры великих ученых, через участие в разработках, погружение в научный процесс от рождения идеи до ее реализации в виде конкретного продукта. А еще будущим ученым важно, когда вокруг есть сообщество таких же молодых людей, которые на первом этапе становятся наставниками для новичков. Поэтому сейчас наша молодежь интересуется научными движениями, организует научные сообщества и массово вовлекается во все инициативы, которые вуз предлагает по популяризации науки.

— ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ ПРОПАГАНДИРУЮЩИХ НАУКУ ПРОЕКТОВ ГУАП — ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ КОСМОНАВТИКИ И АВИАЦИИ «КОСМОСТАРТ» — ПРОЙДЕТ С 8 ПО 10 ДЕКАБРЯ УЖЕ В СЕДЬМОЙ РАЗ. В ЧЕМ ЕГО ОТЛИЧИЕ ОТ ПРЕДЫДУЩИХ?

— «Время IT» — новый для нас формат. В марте этого года мы впервые провели форум для студентов нашего университета, а в октябре прошел второй форум — уже в региональном масштабе при поддержке гранта Росмолодежи, и я очень рассчитываю, что он тоже станет традиционным.

Этот форум совсем другой, он направлен на популяризацию IT-навыков и является площадкой для общения будущих специалистов с экспертами в сфере информационных технологий.

Сегодня специалисты IT-направлений являются приоритетом для государства, при этом каждому, кто планирует развиваться в этой области, важно понимать, что IT — это не только разработчики, а целый спектр абсолютно разных направлений деятельности. Например, специалисты по информационной безопасности, тестировщики, менеджеры проектов, бизнес-аналитики. Обычно все они имеют базовое техническое образование, но при этом обладают разным набором профильных компетенций.

РЕКТОРСКАЯ ПРАКТИКА

СТР. 1

Цель форума – познакомить аудиторию с широким спектром IT-профессий через непосредственное общение с молодыми экспертами, в том числе выпускниками ГУАП, которые на понятном для молодежи языке рассказывают о том, чем они занимаются, почему они выбрали эту сферу деятельности и что помогло им достичь успеха в профессии. Таким образом, студенты начинают гораздо лучше понимать, какие навыки им необходимы в интересующей их сфере, они уже совсем по-другому смотрят на образовательную программу и дисциплины, осознаннее участвуют в факультативах, дополнительных мероприятиях, а также активно осваивают дополнительные курсы.

Еще одно важное направление диалога — это информация о цифровой гигиене и безопасности цифрового пространства. Сейчас невозможно представить мир без цифровых сервисов, пользователь должен понимать, какие действия в сети могут повлечь за собой негативные последствия. Необходимо расширять и углублять знания общества по этим направлениям.

Также одним из мероприятий форума стала «Ярмарка вакансий», на которой были представлены IT-организации. Мероприятие не только очень заинтересовало студентов профильных направлений, но и получило хорошие отзывы от наших партнеров.

А еще «Время IT» — это не только форум, но и конкурс проектов и хакатон. В марте для студентов нашего вуза был проведен конкурс проектов по разработке различных сервисов, а в октябре самые инициативные участники форума испытали свои силы в специальном хакатоне. Он был посвящен разработке аналитических панелей — дашбордов приемной кампании в университете. Используя сервис визуализации и анализа данных, ребята пробовали построить дашборды, которые во время приема помогут рассчитывать средний балл, отслеживать количество заявлений и визуализировать состояние приемной кампании в режиме реального времени.

В хакатоне участвовали 10 команд — ребята из разных университетов, с разным уровнем подготовки, все дашборды отличались уникальными подходами к аналитике данных. Например, одна из команд рассчитала зависимость количества поданных заявлений от погоды: когда в Петербурге идет дождь, резко падает количество людей, которые очно подают документы. Другая команда попыталась предсказать проходной балл и вероятность поступления конкретного абитуриента, исходя из его баллов ЕГЭ и текущей конкурсной ситуации. Организаторы почерпнули много идей, которые можно использовать в следующей приемной кампании. А для участников — это бесценный опыт, а также кейсы для портфолио, которые подтвердят навыки анализа и обработки данных.

Если подытоживать, то можно сказать, что в этом году мы создали и активно развиваем бренд «Время IT», который будет объединять мероприятия разного характера для будущих специалистов IT-индустрии.

— ПОЛУЧАЕТСЯ, АУДИТОРИЯ «ВРЕМЯ IT» — ЭТО ВАШИ СТУДЕНТЫ?

— Цифровые навыки необходимы абсолютно всем, поэтому целевой аудиторией форума являются не только студенты и школьники, но и преподаватели, и сотрудники. Форум проходит на базе «Точки кипения» — Санкт-Петербург. ГУАП, поэтому на лекции и мастер-классы могут прийти все, кому это интересно. Мы стараемся делать мероприятия форума разноуровневыми: массовой аудитории предназначены научно-популярные лекции, а студентам профильных специальностей — узкопрофильные мастер-классы.

Так, например, со студентами направления по информационной безопасности своим опытом делились компании-партнеры ГУАП — Сбер и Мегафон, а со студентами направлений, связанных с беспилотными летательными аппаратами, — представители группы компаний «Геоскан». Параллельно с этим для школьников проводились выездные лекции, которые знакомили их с различными направлениями обучения и давали возможность в дальнейшем участвовать в конференции. В свою очередь наши сотрудники участвовали в мастер-классах, а преподаватели



Участники «КосмоСтарта» с космонавтом Иваном Вагнером

знакомились с новыми образовательными технологиями.

— ЕЩЕ ОДНО ВАЖНОЕ СОБЫТИЕ ЭТОЙ ОСЕНИ — ОТКРЫТИЕ БАЗОВОЙ КАФЕДРЫ АВИАЦИОННЫХ ПРИБОРОВ, ИНТЕРФЕЙСОВ И СИСТЕМ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ПРИОРИТЕТ 2030». ЭТО ТОЖЕ ВОЗМОЖНОСТЬ СТУДЕНТАМ «ОКУНУТЬСЯ ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ»?

— Впервые за последние семь лет ГУАП открыл базовую кафедру. Сейчас вопросы, связанные с узкопрофильными секторами производства и экономики, выходят на первый план, являются первостепенными, поэтому совместно с руководством АО электронная компания «Элкус» мы приняли решение открыть совместную площадку.

Уникальность заключается в том, что на базовой кафедре функционирует лаборатория, наполненная передовыми техническими инструментами: авиационными приборами, интерфейсами, системами. Здесь будет вестись работа на стыке двух направлений — «Вычислительной техники» и «Приборостроения». Таким образом, на реальном предприятии мы сможем выполнить практическую часть подготовки наших студентов. И что не менее важно — они будут обеспечены рабочими местами как на этом, так и на других предприятиях.

АО «Элкус» разрабатывает те самые компетенции, которые нужны сегодня специалистам. На базовой кафедре авиационных приборов, интерфейсов и систем будет осуществляться полноценная инженерная подготовка, со стороны вуза будут давать теорию: иностранный язык, математическую подготовку, знания интерфейсов и систем, а также базовых алгоритмов и структур данных, а со стороны базовой кафедры предприятия предоставят техническую и материальную базу, консультации профильных специалистов.

Благодаря базовой кафедре можно говорить об импортозамещении, а это ни много ни мало — независимость и технологический суверенитет нашей страны! Здесь будут проводиться совместные научные исследования в области создания устройств и систем телекоммуникационного назначения, связи, отображения информации с элементами виртуальной и дополненной реальности. На базовой кафедре будут разрабатывать устройства реализации интерфейсов для авиационной техники и создания цифровых инфраструктур, проектировать кабины самолетов и космических кораблей нового поколения.

Практико-ориентированное обучение сделает выпускников университета подготовленными к реальным производственным задачам, понимания которых так остро не хватает молодым специалистам.



Открытие филиала базовой кафедры авиационных приборов, интерфейсов и систем. Генеральный директор АО «Элкус» Сергей Хвоц и ректор ГУАП Юлия Антохина

— ВСЕ РАБОДАТЕЛИ ВО ВСЕХ СФЕРАХ ВСЕГДА ХОТЯТ ГОТОВОГО СПЕЦИАЛИСТА, КОТОРОГО НЕ НАДО НИЧЕМУ УЧИТЬ...

— Этот разговор между работодателями и вузами ведется не одно десятилетие. С одной стороны — вуз не находится в вакууме, вуз должен находиться в экосистеме отрасли. С другой стороны, мы только тогда сможем подготовить кадры, когда работодатель начнет относиться к нам как к партнерам. Я за то, чтобы работодатель не наблюдал со стороны за процессом обучения, а вникал в наши вопросы как эксперт, проводил мониторинг учебных планов, давал свою базу для практики студентов, сотрудничал с вузом в процессе обучения. Процесс подготовки кадров должен быть обоюдным и векторы усилий нужно направлять сообща. Только тогда не будут тратиться ни дополнительное время, ни финансирование на устранение пробелов в компетенциях выпускника. Вузы сегодня открыты, готовы к сотрудничеству. Бизнес можно понять, у него свои проблемы, но кадровый голод, который сейчас испытывает промышленность, — это не меньшая проблема. И поиски ее решения должны подтолкнуть работодателей к активной работе с вузами.

В части высшего образования есть профессии, которые требуют обновления подходов к их изучению. Компетенции будущего вносят кардинальные изменения в существующие специальности, в подготовку и использование инструментов знаний как теоретических, так и практических.

В то же самое время надо понимать, что практика невозможна без теории, а теория — без практики, но обновления требуют и теория, и практика. Всё обновляется: и подача материала, и форма. Та база, которая была в 1970–1990-х, да даже в 2000–2010-х годах уже этого века, требует совершенно другого подхода, поэтому необходимо поучиться и профессорско-преподавательскому составу тоже. Давайте делать то, что удобно для нас, нашей культуры, нашего здравоохранения, нашей науки.

— ЧТО ДЕЛАТЬ ТЕМ, КТО ХОЧЕТ ЗАНИМАТЬСЯ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ НАУКОЙ, НЕ ЧУЖД РОМАНТИЗМА И ГОТОВ К НАУЧНЫМ ОТКРЫТИЯМ В НАУКЕ О КОСМОСЕ?

— Здесь надо понимать, что фундаментальная наука — это очень длительный процесс, если смотреть с точки зрения достижения конкретного результата. Вы можете долгое время заниматься той или иной темой и не выходить на желаемые результаты. И в этом случае важно вообще не разочароваться в науке.

Что касается нашего университета — ЛИАП — ГУАП — всегда славился именно разработками, наша наука всегда носила прикладной характер. Всегда те или иные научные изыскания в вузе приводили к получению либо макета, либо программного продукта, то есть того, что можно отдать на предприятие, которое потом запустит эту разработку в производство.

Беседовала Дарья ОСИНСКАЯ

СОВЕТ РЕКТОРОВ

БЕЗ СЕРЬЁЗНОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ 11-Х КЛАССОВ ИЗМЕНЕНИЙ НЕ БУДЕТ



15 ноября состоялось заседание Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Его участники по предложению председателя Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректора Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) Алексея Демидова обсудили вопросы развития системы высшего образования, в том числе приемную кампанию в вузы 2023 года.

О цифрах бюджетного приема на первый курс в 2022 г. на заседании Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области сообщил президент Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, председатель комиссии по координации приема в вузы Анатолий Оводенко.

По инициативе ректорского сообщества и с учетом его предложений был разработан законопроект, объясняющий, что специалитет и магистратура — это разные уровни образования. Специалист, поступающий на обучение в магистратуру, получает тот уровень высшего образования, который не дает права призывать его как студента по частичной мобилизации. Вузы Санкт-Петербурга, по выражению А. Оводенко, основа и красота научно-образовательного процесса России, не теряют контрольные цифры приема.

В вузы города в 2022 г. было подано 867 тыс. заявлений (против 709 тыс. в 2021 г.), на бюджетные места — 659 тыс. заявлений (против 516 тыс. в 2021 г.). Средний конкурс в государственные вузы Петербурга в этом году вырос (21,05) по сравнению с прошлым (17,6). Относительно высоким остается количество поступающих иногородних абитуриентов (72,4% от общего числа заявлений). В 2022 г. среди зачисленных на первый курс иногородние

составили 66,9% (против 69,5% в 2021 г.). На платные места на первый курс в вузы зачислено из других регионов 60% (против 57,3% в 2021 г.). От победителей и призеров школьных олимпиад, включенных Министерством науки и высшего образования РФ в перечень молодых людей и девушек, которым предоставлены льготы при поступлении, пришло более 4 тыс. заявлений.

— Позиции олимпиадного движения отстаиваются нами как пример заранее сориентированных в будущей профессии людей для нормального поступления на бюджет. Чем раньше человек определяется с тем, куда и как он поступает, тем лучше работает руководство вузов, — отметил А. Оводенко.

Зачисленных на бюджет победителей олимпиад в этом году 5,8% (против 6% в прошлом). От иностранных абитуриентов поступило 9,5 тыс. заявлений, в прошлом году их было около 13 тыс. Доля иностранцев в вузах Санкт-Петербурга, как и в прошлом году, составляет 3%. Количество заявлений от абитуриентов, имеющих право на зачисление по квоте, 1,8%, как и в прошлом году. Среди зачисленных льготники составили 4,1% (против 4,8% в 2021 г.). В пределах специальной квоты для детей военнослужащих зачислен 161 человек. Средний балл ЕГЭ среди поступивших на бюджетное отделение уменьшился по сравнению с прошлым годом и составил 77,5 (против 79,4 в прошлом). Средний балл среди зачисленных на платное обучение — 65,2 против прошлогодних 66,2.

— Есть одна очень серьезная проблема, о которой мы говорим из года в год. Она связана с очевидными недоработками в среднем образовании, особенно у нас в городе, который всегда гордился выпускниками физматшкол. Многие уходят после школы в среднее образование, после получения которого около 50% поступают в вузы. Чтобы поступить на технические направления, надо выбрать профильные экзамены (физику, информатику и

так далее), — пояснил А. Оводенко. — К сожалению, из года в год процент школьников, которые хотели бы после 9-го и 11-го классов сдавать физику, уменьшается. Меньше 6 тыс. человек в прошлом году сдавали физику. Это говорит о недоработках в 10–11-х классах. Без серьезной работы с учащимися 11-х классов перелома не будет.

Он также разъяснил основные изменения в порядке приема в вузы в 2023 г. Срок начала приема заявлений по всем формам обучения — не позднее 20 июня 2023 г. Срок завершения приема — не ранее 20 июля и не позднее 25 июля. Этап приоритетного зачисления — в период с 25 по 30 июля, зачисление на основном этапе — не позднее 9 августа.

— Есть предложение Совета ректоров, которое уже принято и учтено в едином российском плане: в случае использования единого портала государственных и муниципальных услуг для подачи документов, необходимых для поступления, вуз вправе не проводить прием указанных документов посредством электронной информационной системы своей организации, — уточнил спикер.

Прием на местах в пределах специальной квоты по программам бакалавриата проводится в соответствии с Указом Президента РФ от 09.05.2022 № 268 «О дополнительных мерах поддержки семей военнослужащих и сотрудников некоторых федеральных государственных органов». Коснулся А. Оводенко и так называемых волн поступления. Он попросил различать два понятия — «дополнительное зачисление» и «дополнительный прием». В обновленных правилах приема отмечено, что доп. зачисление проводится не позднее 14 августа. После этой даты возможен доп. прием, который должен завершиться не позднее 29 августа. Каждый вуз обязан выполнить предписанное государством строго к указанным датам.

Анна ПОЛЯНСКАЯ

НОВОСТИ

ИНЖЕНЕРАМ БУДУЩЕГО ПОСВЯТЯТ КОНГРЕСС

Крупнейшими событиями Недели науки и профессионального образования Санкт-Петербурга в 2022 г. станут Санкт-Петербургский международный научно-образовательный салон и Санкт-Петербургский конгресс «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке».



В этом году конгресс посвящен инженерному делу и инженерному образованию. 1 декабря в 10.00 начнется пленарное заседание на тему «Инженеры будущего: новые технологии для экономики России».

— Дискуссия по данному направлению — инженерному образованию — жизненно важна. Санкт-Петербургу, Москве и другим крупным университетским городам необходима вторая волна поступлений, иначе мы лишаемся хороших студентов. Идет конкуренция за умы. Эти вопросы нам надо будет обсудить и уже совместно выходить на федеральную площадку. Для этого и проводится конгресс и салон, — отметил председатель Комитета на науке и высшей школе Андрей Максимов.

Санкт-Петербургский конгресс «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке» проводится Комитетом по науке и высшей школе с 2007 г. В 2020 и 2021 гг. из-за пандемии коронавируса эти знаковые для города события не проходили. В этом году с 30 ноября по 2 декабря в «Экспофоруме» в рамках объявленного Указом Президента Российской Федерации Десятилетия науки и технологий под эгидой Недели науки и профессионального образования Санкт-Петербурга состоятся мероприятия, посвященные актуальным вопросам развития науки и профессионального образования.

В тот же день в 12.00 откроется Санкт-Петербургский международный научно-образовательный салон. По хорошей традиции салон является также и общегородским Днем открытых дверей для школьников, абитуриентов, молодых специалистов, образовательных и научных организаций, предприятий. На мероприятии ожидается до 15 тыс. детей и их родителей из одного только Санкт-Петербурга. Ребята смогут пообщаться со специалистами, чтобы лучше разобраться, где обучаться дальше. Салон — это еще и предтеча «Алых парусов». На различных мероприятиях выступят известные медийные персоны, достигшие успехов в научном творчестве и других направлениях.

В презентационно-деловой зоне будет представлена информация о современных образовательных стратегиях, правилах приема, специфике обучения, актуальных вакансиях и стажировках.

Цель Санкт-Петербургского международного научно-образовательного салона — демонстрация потенциала нашего города как крупнейшего образовательного и научного центра и всего спектра возможностей получения профессионального образования, обеспечение тесного взаимодействия работодателей, образовательных учреждений и научных организаций.

Анна ШАРАФАНОВИЧ

СТУДЕНТ ГОДА

НАЗВАНЫ ЛУЧШИЕ СТУДЕНТЫ ПЕТЕРБУРГСКИХ ВУЗОВ

Имена победителей и лауреатов конкурса «Студент года 2022» в системе высшего образования были названы 23 ноября в «Точке кипения — ПромТехДизайн». Победителям будут выплачиваться 36 именных стипендий правительства Санкт-Петербурга в течение 12 месяцев.

— Чем ты моложе, тем больше желания испытать себя, побороться за что-либо и доказать, что ты это можешь. Вы в этом зале — вы точно можете. А тем, кого признают лучшим студентом, нужно поблагодарить родителей и педагогов. Их вклад в ваши успехи весом. Хорошего вам праздника, — открыл торжественную церемонию вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин.

Ежегодно конкурс проводится под эгидой Комитета по науке и высшей школе и Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области по 12 номинациям. В этом году было принято 156 заявок на участие из 35 образовательных организаций высшего образования Северной столицы. Конкурсанты из 23 городских вузов вошли в число победителей и лауреатов конкурса.

— Математически говоря, здесь, в этом зале, на единицу площади, на один квадратный метр — огромный процент невероятных талантливых людей. Поздравляю всех участников, победителей и лауреатов, а также радуюсь за ректорский корпус, потому что для нас — это ярчайшее событие, — отметил председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) Алексей Демидов.

Лучшим пропагандистом и организатором в сфере здорового образа жизни стала студентка СПбГУПТД Изабелла Ключко. Изабелла руководит университетским эко-



Председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов на церемонии награждения победителей конкурса

логическим клубом «Исток» — сообществом студентов, которые объединены желанием сделать вуз лучше и экологичнее. Благодаря деятельности клуба СПбГУПТД входит в ассоциацию «Зеленые вузы России».

В номинации «Лучший в научном и техническом творчестве» победителем стал студент Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета Михаил Джузеппе Луиджииве Оппедизано. Михаил — заместитель председателя Совета студенческого научного общества университета и волонтер в сфере здравоохранения и здорового образа жизни, один из авторов

учебного пособия «Анатомический практикум. Остеология».

В номинации «Лучший в патриотической работе» победу одержала студентка Санкт-Петербургского государственного экономического университета Ангелина Нечаева, она проводит патриотическую работу с младшими юнармейцами Рязани и Санкт-Петербурга: сопровождает группы, организует выезды и экскурсии, проводит занятия по начальной военной и строевой подготовке.

СТР. 16 ▶

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

ГОВОРИТЬ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ: НОВИЗНА ВОПРОСОВ И ПРЕОДОЛЕНИЕ БАРЬЕРОВ

VI международная научно-практическая конференция, организованная кафедрой межкультурной коммуникации Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (СПбГАСУ) в рамках мероприятий к 190-летию вуза, стала продуктивной открытой площадкой для обсуждения научной и исследовательской работы, обмена опытом в преподавании иностранных языков.

Участники конференции получили возможность ознакомиться с актуальными научными исследованиями. Так, профессор кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания Санкт-Петербургского государственного университета Леонид Московкин представил результаты своих последних исследований зигзагообразного развития лингводидактики и педагогики в целом. Профессор и заведующая кафедрой английского языка для профессиональных коммуникаций Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) Елена Белоглазова рассказала о вариативности английского языка и учебной дисциплины «Английский язык».

Профессор кафедры межкультурной коммуникации РГПУ им. А. И. Герцена Ирина Лысакова, говоря о подготовке преподавателей русского языка как иностранного в условиях межкультурного образования, затронула вопросы различия в терминологии и рассказала об особенностях таких дисциплин, как лингвокультурология и лингвострановедение. Профессор кафедры английского языка Московского государственного университета международных отношений (университета) (МГИМО) Карине Чикнаверова представила результаты собственных исследований семантизации юридической лексики. Доцент МГИМО Татьяна Яблокова поделилась опытом в создании персонального сайта преподавателя. На главные тезисы научной коммуникации обратила внимание доцент Российского университета дружбы народов Оксана Аносова. Формирование профессионально-ориентированной лексической компетенции у студентов неязыковых вузов — тема выступления заведующей кафедрой иностранных языков Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС, Барнаул) Татьяны Райкиной.

В конференции принимали участие и представители военных вузов. Кандидат

педагогических наук доцент кафедры иностранных языков Санкт-Петербургского военного ордена Жукова института войск национальной гвардии РФ Марина Ванягина познакомила слушателей со схемотехниками — одним из эффективных методов в обучении иностранным языкам.

— Схемотехники используются прежде всего для запоминания иноязычной лексики, так как курсантам необходимо выучить большой пласт военной терминологии на иностранном языке. Для этого целесообразно использовать мнемонические карты, в которых можно объединить наглядный образ слова, его написание, произношение, значение, употребление в контексте и ассоциацию для запоминания, — пояснила М. Ванягина.

Ассоциированный профессор кафедры теоретической и практической психологии Казахского национального женского педагогического университета Гулия Топанова рассказала о методах исследования языковых барьеров у студентов в условиях полиязычного образования и уточнила, что впервые в исследованиях психологические аспекты формирования мыслительной деятельности студентов в условиях триязычного образования рассматривались как условие реализации полиязычного образования.

В этом году одна из секций конференции была посвящена работе молодых ученых. Аспирант Ши Цзэся (КНР) коснулась вопросов CLIL (Content and Language Integrated Learning) в обучении. Ван Юйтин (КНР) рассказала об особенностях китайского экзамена по русскому языку. Эти выступления содержали новые подходы в исследовании заявленных вопросов и представили ранее неизвестную русским преподавателям информацию о китайских экзаменах и разного вида тестах.

Оформлению видеоматериалов в учебном пособии посвятил свое выступление доцент кафедры иностранных языков РАНХиГС (Барнаул) Владимир Барбашов. Были подняты вопросы, касающиеся внешнего вида учебного пособия, использования НЛП-графики.

Дискуссии, следующие за каждым докладом, могут стать заделом для последующей научной работы. Доказательство тому — сообщение кандидата филологических наук Кировского государственного медицинского университета Яны Юферевой о песенных материалах в практике преподавания русского языка как иностранного. В процессе



Заведующая кафедрой межкультурной коммуникации СПбГАСУ Елена Селезнёва, профессор кафедры межкультурной коммуникации СПбГАСУ Елена Чиркова

обсуждения были выявлены некоторые аспекты, которые ранее не рассматривались автором, но могут оказаться в поле дальнейших исследований, в частности, вопрос о русской мелодике.

Большой интерес вызвало выступление старшего преподавателя кафедры межкультурной коммуникации СПбГАСУ Юлии Цапаевой на тему «Обучение технике перевода при подготовке специалистов в области профессиональной деятельности на иностранном языке». Автор изложила готовый план действий для студента, позволяющий оперативно и качественно перенести идею, суть, замысел текста с одного языка (оригинал), на другой. Кроме того, она рассказала о возможностях нейросети в обучении языкам.

— Сегодня насчитывается более 1 млрд скачиваний онлайн-переводчика на основе нейросети, которая способна самостоятельно обучаться и развиваться, строя свой опыт на совершенных ошибках. Мы используем на факультативных занятиях также графические возможности нейросети для описания моделей городов будущего, жизни на дру-

гих планетах, в частности на Марсе. Недавно нейросеть представила 50 изображений городов будущего, которые мы описывали со студентами. Студенты-градостроители выбирали одно изображение и делали прогнозы по поводу представленных изображений, описывая предложенные планы городов на английском языке, — поделилась опытом Юлия Цапаева.

Конференция была масштабной и заинтересовала ученых и молодых исследователей из КНР, Казахстана, Кыргызстана, Туркменистана, Беларуси, Гвинеи, Марокко, Италии, представителей 28 вузов России. Участники решали актуальные задачи и рассказывали о необычном опыте преодоления барьеров, а потому их выступления вызывали живой интерес. Подобные конференции вносят существенный вклад в повышение эффективности современного профессионального образования и развитие научных исследований в области лингвистики, филологии, методики, педагогики, психологии, философии языка.

Любовь УГЛАНОВА

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

В АКАДЕМИИ ШТИГЛИЦА ВЫБРАЛИ ЛУЧШИЕ «РЕАЛЬНЫЕ КЕЙСЫ»

В течение семи месяцев студенты Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица (Академии Штиглица) работали над проектами по конкретным заданиям компаний-партнеров. Лучшие работы, отобранные заказчиками, были представлены на суд общественности в Большом выставочном зале академии.

«Реальные кейсы» — конкурс для реального сектора экономики, студенты могли участвовать в девяти номинациях по различным направлениям искусства и дизайна: живопись, художественный текстиль, средовой дизайн, графический дизайн, дизайн интерьера, дизайн мебели. Номинации представлены партнерами академии — индустриальными предприятиями, частными компаниями, дизайн-студиями, выставочными пространствами и художественными галереями. Каждый заказчик формулирует «реальный кейс»: техническое задание на разработку проекта с возможностью последующей реализации, а в ответ получает несколько креативных решений от молодых дизайнеров и художников.

— Молодежные инициативы — это всегда свежие идеи, которые при поддержке партнеров можно реализовать. Сегодня

мы подводим итоги конкурса, в котором инициативу перехватила молодежь: благодаря нашим студентам была подана заявка на конкурс и получен грант Федерального агентства по делам молодежи, — говорит ректор Академии Штиглица Анна Кислицына.

Часть суммы внесли также партнеры академии, которые не только предложили задания-номинации, но и выступили менторами в процессе реализации проектов.

По словам ректора, для академии самое главное — возможность реализовать проекты своих студентов. В рамках конкурса студенты общались с заказчиками напрямую, консультировались, изучали компании, получали новый опыт реализации проекта, а также практиковались в самопрезентации, «прокачивая» предпринимательские навыки. Работа над проектами осуществлялась неразрывно с учебным процессом под руководством преподавателей Академии Штиглица.

— Благодаря этому сотрудничеству конкурс состоялся, и сегодня мы представляем его результаты. Хочу выразить благодарность партнерам и призвать в дальнейшем использовать потенциал академии для того, чтобы вместе работать на благо нашей страны, — подчеркнула ректор.



Студенты Академии Штиглица, принимавшие участие в конкурсе «Реальные кейсы», получили денежные призы, возможность реализовать свой замысел и пройти стажировку в компании. Проект помог участникам сделать значительный

шаг вперед на пути профессионального становления, а партнерам академии получить оригинальные, современные решения их производственных задач.

Юлия СОТНИКОВА

ГОСТЬ НОМЕРА

ИСТОРИЯ КАК УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

В декабре 2022 г. Санкт-Петербургскому музейно-выставочному центру «Россия — моя история» исполняется пять лет.

В современном просторном здании по адресу Бассейная ул., дом 32 размещен масштабный мультимедийный комплекс, состоящий из пяти постоянных экспозиций. В залах, которые оснащены специальным интерактивным оборудованием, представлена вся история России, начиная с древнейших времен и до наших дней.

Создателям исторического парка удалось превратить изучение истории в увлекательное приключение. 3D-реконструкции знаменитых битв и сражений, «оживающие книги», исторические викторины, декорации, инсталляции и тысячи фактов об истории Отечества позволяют буквально «погрузиться» в события давно минувших эпох. Здесь каждый посетитель найдет для себя что-то интересное и узнает много нового.

Мы побеседовали с генеральным директором центра Олегом Александровичем Чернягой о том, как создавалось новое выставочное пространство, о людях, которые здесь работают, посетителях и ярких мероприятиях.

— ОЛЕГ АЛЕКСАНДРОВИЧ, ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС И ВОЗГЛАВЛЯЕМЫЙ ВАМИ КОЛЛЕКТИВ С ПЯТИЛЕТИЕМ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ПАРКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ. ВЫ РУКОВОДИТЕ УЧРЕЖДЕНИЕМ С МОМЕНТА ЕГО ОСНОВАНИЯ. РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ. КАКИЕ ЗАДАЧИ СТОЯЛИ ПЕРЕД ВАМИ?

— Всё началось со строительства. Я пришел на начальном этапе. Будучи профессиональным строителем, понимал, что будет трудно, но тем не менее всё удалось: центр был построен стремительно — за семь месяцев. Возведением здания занимался Центр выставочных и музейных проектов под управлением Сергея Важенкина. Настоящим профессионалом удалось в кратчайшие сроки справиться с поставленными задачами. Сразу после открытия парка в декабре 2017 г. нашей главной целью было найти высококвалифицированных специалистов, которые смогут быстро начать работу, и планировать выставочную деятельность на 2018 г. Первый год самый важный, когда определяются главные направления деятельности, перспективы и рождаются интересные долгосрочные проекты.

— С КАКИХ ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕМ ВЫ НАЧИНАЛИ?

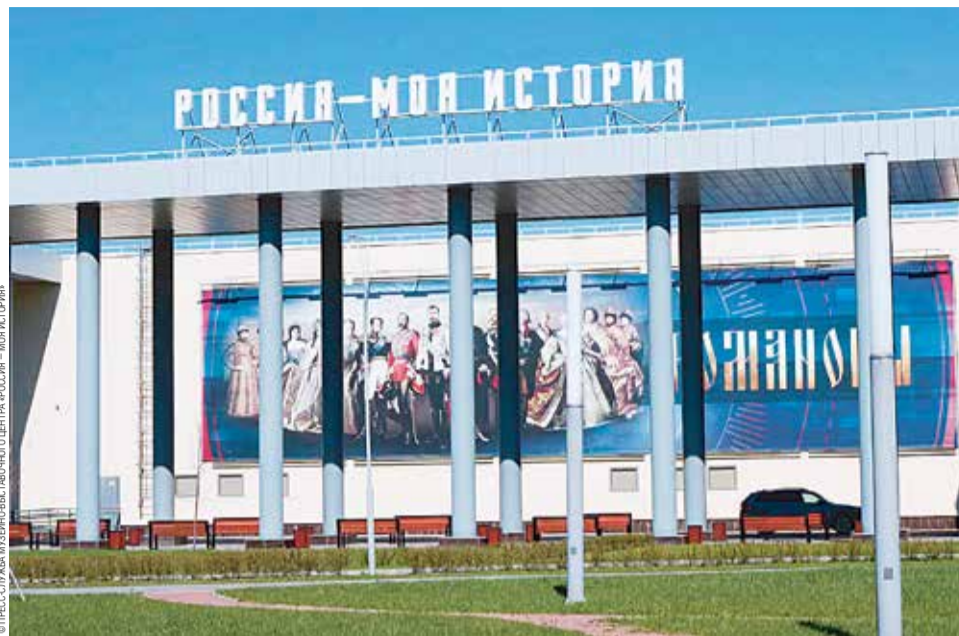
— Один из первых проектов — историко-документальная выставка «Расскажи мне о войне», посвященная 73-й годовщине со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Более сотни школ Санкт-Петербурга имеют школьные музеи, которые хранят память о подвиге героев, защищавших нашу Родину. Однако посетить их могут только учащиеся и педагоги учебных учреждений. Мы предоставили школам возможность показать свои экспонаты посетителям музейно-выставочного центра. Таким образом мы рассказываем петербуржцам и гостям города о школьных музеях и даем возможность школьникам выступать в роли экскурсоводов.

— КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ПОЧЕМУ ПРОЕКТ «РОССИЯ — МОЯ ИСТОРИЯ» НАЗЫВАЕТСЯ «ПАРКОМ»?

— Хочу подчеркнуть, что это не просто «парк», а мультимедийный исторический парк. Парк в привычном понимании — это место, где люди проводят свой досуг, гуляя по тенистым аллеям и созерцая природу. Наш парк — это просторное современное здание, в котором можно провести весь день, изучая мультимедийные экспозиции, обогащая при этом знаниями об истории Отечества. Процесс изучения истории в идеале и должен происходить именно так — неспешно, в спокойной, комфортной обстановке. И тогда учить историю становится не только интересно, но и приятно!

— ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАРКИ «РОССИЯ — МОЯ ИСТОРИЯ» — МАСШТАБНЫЙ ЭКСПОЗИЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС, ГЕОГРАФИЯ ЕГО ПЛОЩАДОК — ВСЯ СТРАНА, 24 ГОРОДА. КАК ВЫ СТРАИВАЮТСЯ ОТНОШЕНИЯ С ПАРТНЕРАМИ ПО ПРОЕКТУ?

— Основные мультимедийные экспозиции исторических парков совпадают, однако во всех есть свои уникальные региональные компоненты. Мы — единое целое, но в то же время каждый парк индивидуален и создает свои собственные выставочные проекты.



Санкт-Петербургский музейно-выставочный центр «Россия — моя история»



О. А. Черняга

Благодаря большому вниманию, которое уделяет нашему учреждению Комитет по культуре Санкт-Петербурга, мы занимаем одну из лидирующих позиций, создавая выставки и взаимодействуя с ведущими музеями города. Например, мы сотрудничаем с Государственным музеем-заповедником «Царское Село», Военно-историческим музеем артиллерии, инженерных войск и войск связи, Центральным военно-морским музеем, музеем-заповедником «Прорыв блокады Ленинграда» и другими учреждениями культуры. Благодаря этому мы успешно реализуем совместные межмузейные проекты, которые затем демонстрируем и на площадках Ассоциации исторических парков в других городах. Одним из самых масштабных таких проектов стала выставка «А о Петре ведайте...», созданная к 350-летию Петра I. В экспозиции представлена 21 мультимедийная локация, а также предметы, исторические костюмы, реплики оружия Петровской эпохи. Выставка работает до 20 декабря, одновременно она «путешествует» и по другим паркам комплекса «Россия — моя история». Между городами постоянно происходит взаимообмен проектами, идеями: в прошлом году Екатеринбургский парк создал для коллег выставку, посвященную Александру Невскому, а Сахалин — экспозицию к 300-летию создания прокуратуры в России. Мы — не просто ассоциация, за годы сотрудничества мы стали одной семьей!

— КОГО ВЫ ВИДИТЕ В КАЧЕСТВЕ ЦЕЛЕВОЙ АУДИТОРИИ ЦЕНТРА «РОССИЯ — МОЯ ИСТОРИЯ» И КАКИМ ОБРАЗОМ ПРИВЛЕКАЕТЕ ЕЕ?

— Наша основная целевая аудитория — это школьники и студенты. Часто у нас бывают и посетители пожилого возраста, ветераны, это особенно почетно для нас. Мне приятно, что к нам приходят семьи с детьми разного возраста, и никто здесь не скучает. Ребята вместе со взрослыми с удовольствием проходят исторические викторины, участвуют в интерактивных боях и сражениях, а также внимательно слушают увлекательные рассказы экскурсоводов. В начале ноября в музейном центре открылась новая выставка «100 Побед СССР», посвященная 100-летию создания Советского Союза. Конечно, она привлекает семейную аудиторию, ведь здесь интересно всем! Дети и молодежь изучают экспозицию с любопытством и своими глазами видят то, о чем рассказывали родители и бабушки с дедушками, а у людей старшего поколения выставка вызывает ностальгию.

— НАВЕРНОЕ, ВЫ СОТРУДНИЧАЕТЕ С ВУЗАМИ?

— На мой взгляд, очень важно, что вузы сами проявляют к нам интерес, приводят к нам студентов, и я благодарен им за это. Мы сотрудничаем с Российским государственным педагогическим университетом им. А. И. Герцена, Северо-Западным институтом — филиалом Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Санкт-Петербургским государственным университетом и другими вузами. На нашей площадке проводятся многочисленные мероприятия, организованные вузами и включающие в себя экскурсии по нашим экспозициям. По запросу вузов мы готовим и специальные тематические экскурсии для студентов. К нам приходят и учащиеся кол-

леджей. По моему мнению, каждому надо знать историю своего Отечества, а особенно молодым людям. Важно рассказывать им о подвигах и великих свершениях предков. Уважение, гордость, почитание — на этом должны строиться отношения между людьми. Вся деятельность музейно-выставочного центра «Россия — моя история» направлена на сохранение исторической памяти и популяризацию исторических знаний.

— ОДНОЙ ИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ПАРКА ЯВЛЯЕТСЯ ЕГО ДОСТУПНОСТЬ ДЛЯ САМЫХ РАЗНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ. РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ОБ ЭТОМ ПОПОДРОБНЕЕ.

— Уже на этапе строительства здания были учтены все требования по доступности для маломобильных категорий граждан, людей с ограниченными возможностями здоровья. Но дело не только в продуманном пространстве, сегодня наши специально обученные экскурсоводы могут провести экскурсии для детей и взрослых, имеющих проблемы со слухом и зрением, для них разработаны экскурсионные программы.

— У ВАС НЕ ОБЫЧНЫЙ МУЗЕЙ, ЗНАЧИТ, И СОТРУДНИКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ НЕ ТАКИМИ, КАК В ТРАДИЦИОННОМ МУЗЕЕ?

— Первым делом мы набирали экскурсоводов, ведь без них невозможна деятельность музея. Мы пригласили на работу молодых людей, обладающих историческими знаниями, получивших специальности, связанные с историей и культурой, умеющих говорить грамотно и красиво. Ведь хороший экскурсовод может своим рассказом увлечь посетителя, заинтересовать его так, чтобы он возвращался к нам снова и снова, знакомился с новыми выставками. Помимо экскурсоводов, очень важным звеном в работе мультимедийного парка являются сотрудники IT-отдела, обслуживающие сложнейшее оборудование и разбирающиеся в современных цифровых технологиях, без которых в настоящее время уже не обходится ни один музей. Наш коллектив — это команда инициативных, творческих людей, которые вместе создают замечательные проекты. Среди лидеров — начальник отдела по экспозиционно-выставочной деятельности Роман Залесов, специалист отдела Андрей Голубев, который создает отличные интерактивные проекты.

— КАК ВАМ УДАЕТСЯ СОБЛЮДАТЬ БАЛАНС МЕЖДУ НАУЧНОСТЬЮ И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬЮ?

— Два основных направления нашей деятельности — экспозиционно-выставочное и научно-просветительское. И между ними, конечно, неразрывная связь: нужно уметь красиво рассказать о научных фактах. Экскурсия талантливого сотрудника — яркая и увлекательная и надолго остается в памяти посетителей. В нашем музейно-выставочном центре каждый сотрудник неповторим, у каждого — своя изюминка. В работе важен баланс знаний, творчества и возможностей. Культурно-массовые мероприятия также являются важной составляющей работы. Наши посетители уже привыкли к тому, что к важным праздникам мы готовим интересную развлекательную программу — концерты, мастер-классы, встречи с интересными людьми.

— ЕСТЬ ЛИ У ВАС ЛЮБИМЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ ИЛИ ТЕ, КОТОРЫЕ ВЫЗВАЛИ У ВАС ОСОБЕННЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ?

— Для меня важно всё, что здесь происходит. Каждую нашу выставку я люблю и запоминаю. Особенные переживания, конечно, вызывают проекты, посвященные подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны, подвигу защитников Ленинграда в годы блокады. Особый трепет вызывают рассказы ветеранов, которые делятся своими воспоминаниями во время памятных мероприятий. Создавая выставку, мы всегда переживаем, понравится ли она посетителям, какую пользу им принесет, какие отзывы мы получим.

— НА ТЕРРИТОРИИ ПАРКА ПРОХОДЯТ НЕ ТОЛЬКО ВЫСТАВКИ, НО И НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ, СЕМИНАРЫ, ЛЕКЦИИ, КВЕСТЫ И ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ...

— Мы всегда стремимся придумать что-то интересное. В прошлом году прошла масштабная мультимедийная выставка к 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского. В рамках этой выставки для юной аудитории мы подготовили увлекательный квест: ребята следили за сражением, изучали макеты оружия русских воинов, примеряли доспехи. Во время работы выставки, посвященной 80-летию Соловецкой школы юнг, мы учили ребят вязать морские узлы, ставить парус, пробовать себя в роли сигнальщиков, боцманов, штурманов.

Мы активно сотрудничаем и с Русской православной церковью: в этом году вместе со Свято-Троицкой Александро-Невской лаврой провели конференцию, посвященную 100-летию кампании по изъятию церковных ценностей и Петроградского процесса против церковного духовенства.

В 2021 г. прошла конференция, посвященная трагической дате — 80-летию начала Великой Отечественной войны. Было обозначено пять тем, среди которых — эвакуация музейных ценностей. В конференции принял участие историк, писатель, главный редактор проекта «Россия — моя история» Александр Мясников, который помогает нам создавать наши выставочные проекты. По результатам конференций публикуются сборники научных трудов. Все мероприятия мы организуем совместно с ведущими научными учреждениями и учреждениями культуры.

— ЧТО ДЛЯ ВАС ЯВЛЯЕТСЯ МЕРИЛОМ УСПЕХА? К ЧЕМУ ВЫ СТРЕМИТЕСЬ КАК РУКОВОДИТЕЛЬ ТАКОГО ВАЖНОГО ДЛЯ ГОРОДА УЧРЕЖДЕНИЯ?

— Пять лет в жизни человека — это много, а для учреждения — это «капля». Но Санкт-Петербургскому музейно-выставочному центру «Россия — моя история» за это время удалось достичь хороших результатов: по показателю посещаемости среди всех исторических парков проекта мы — в пятерке лидеров. Для меня показателем успеха является результативная командная работа и благодарные отзывы посетителей! Самое важное, чтобы люди были довольны: и те, которые создают культурную услугу, и те, которые ее получают.

Беседовала Ксения ХУДИК

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХ: НОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ВУЗАМИ УЗБЕКИСТАНА

На прошедшем в Самарканде Российско-узбекском образовательном форуме «Интеграция образования, производства и науки — драйвер экономической эффективности» Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ) подписал серию соглашений о сотрудничестве.

Среди партнеров СПбПУ, с которыми будет проведена работа по различным проектам, — Ташкентский государственный технический университет имени Ислама Каримова (ТГТУ имени Ислама Каримова), Самаркандский государственный университет (СамГУ), Самаркандский институт экономики и сервиса и Узбекский государственный университет мировых языков.

Форум прошел на площадке одного из ключевых партнеров СПбПУ в Узбекистане — Самаркандского государственного университета. Политехнический университет представили проректор по международной деятельности член-корреспондент РАН Дмитрий Арсеньев и начальник отдела международного межвузовского сотрудничества Екатерина Беляевская. В рамках деловой программы было проведено свыше 10 деловых встреч с руководством узбекских вузов и подписано пять соглашений о сотрудничестве.

— В последние годы Политехнический университет уделял особое внимание развитию контактов с Республикой Узбекистан. Состоявшийся в третий раз Российско-узбекский образовательный форум стал масштабной площадкой для продуктивного диалога и актуализации состояния дел, — подчеркнул Дмитрий Арсеньев. — Была проведена большая подготовительная работа, определены ключевые направления сотрудничества с каждым конкретным вузом, составлены и проработаны дорожные карты. Мы видим значительные перспективы того, что дальше будем реализовывать вместе с узбекскими партнерами.

Дорожная карта по направлениям Института машиностроения, материалов и транспорта и Института электроники и телекоммуникаций была подписана с ТГТУ имени Ислама Каримова. Также вузы планируют провести международные соревнования по робототехнике и радиотехнике, реализовать программы дополнительного образования, стажировок и совместной аспирантуры.

Намерение расширить сотрудничество в научно-образовательных областях по специализациям родственного профиля выразил ректор ТГТУ имени Ислама Каримова профессор Садриддин Турабджанов.

— Уверен, что реализация наших планов даст свои плоды в самое ближайшее время и выведет сотрудничество между Ташкентским государственным техническим университетом имени Ислама Каримова и Санкт-Петербургским политехническим университетом Петра Великого на стратегический уровень партнерства, — подчеркнул ректор ТГТУ.

Вместе с Самаркандским государственным университетом Политех подписал соглашение, в рамках которого ежегодно в магистратуру СПбПУ смогут поступать 25 студентов СамГУ. Еще одно соглашение, подписанное вузами, посвящено созданию трех совместных лабораторий: «Прикладная биотехнология», «Робототехника», «Аддитивное производство и новые материалы». Кроме того, руководство СамГУ предложило создать Центр повышения квалификации на базе центра Российского образования СамГУ с предоставлением отдельного помещения для Политехнического университета. Планируется, что на этой площадке будут реализованы программы дополнительного образования для представителей бизнеса и вузов Узбекистана.

— Наш университет издавна сотрудничает с ведущими научными центрами России. Подписанные соглашения будут способствовать росту числа узбекских студентов в российских вузах и увеличению числа российских студентов и исследователей в СамГУ, — выразил уверенность ректор СамГУ Рустам Халмуратов.

Еще два общих партнерских соглашения Политех подписал с Самаркандским институтом экономики и сервиса и Узбекским государственным университетом мировых языков. Стороны планируют расширять сотрудничество по научному и образователь-



Преподаватели СамГУ прошли обучение в СПбПУ по программе повышения квалификации «Менеджер 3.0: компетенции современного руководителя»

ному направлению, ведут переговоры о создании совместных сетевых образовательных программ в области интеллектуальных систем в гуманитарной сфере.

Помимо подписания соглашений с названными выше вузами, Политехнический университет провел продуктивные деловые встречи с представителями Ташкентского государственного экономического университета, Андижанского машиностроительного университета, Бухарского государственного университета, Ферганского политехнического университета, Термезского инженерно-технологического университета, Джизакского политехнического института, Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства и рядом других вузов Узбекистана. По результатам переговоров достигнут ряд конкретных договоренностей. В 2023 году ожидаются визиты делегаций узбекских университетов в Политех, подготовка и согласование дорожных карт.

— Так случилось, что все мы живем в эпоху глобальных изменений и новых вызовов. И тем ценнее видеть сплоченность интересов и общие взгляды на многие современные задачи, которые объединяют российских и узбекских коллег. Мы видим конкретные намерения реализовывать совместные проекты и образовательные программы, обмениваться опытом, помогать друг другу. Уверен, что партнерские соглашения, которые Политех подписал с ведущими вузами Узбекистана, будут способствовать усилению этого продуктивного взаимодействия и достижению ощутимых результатов, — считает ректор СПбПУ академик РАН Андрей Рудской.

Политех — пример успешного сотрудничества с вузами Узбекистана

Одна из самых ярких и эффективных форм взаимодействия, которые СПбПУ реализует с вузами Узбекистана, — это программы дополнительного профессионального образования. Профессора и преподаватели Ташкентского государственного экономического университета (ТГЭУ) прошли обучение по программе повышения квалификации «Управление логистикой: актуальные методы и модели» на базе Института промышленного менеджмента, экономики и торговли (ИПМЭИТ) СПбПУ. Программа, реализуемая Высшей школой производственного менеджмента ИПМЭИТ, имела смешанный формат обучения — часть лекционных и практических занятий осуществлялась в онлайн-режиме; часть — в очной форме в виде практических кейсов, семинаров и дискуссионных сессий, проводимых в период пребывания делегации ТГЭУ в Политехническом университете.

В рамках программы были организованы мастер-классы, которые провели член ассоциации практиков ТОСРА (ТОС Practitioners Alliance — ТОСРА. — Прим. ред.) и международной организации ТОСICO, сертифицированный практик в области управления цепями поставок Дмитрий Егоров и международный инструктор по управлению цепями поставок Дмитрий Гаврилов.



СПбПУ и СамГУ подписали соглашение о сотрудничестве

Помимо лекционных и практических занятий, программа повышения квалификации включала посещение крупных логистических предприятий Санкт-Петербурга. Участники программы ознакомились с инфраструктурой Политехнического университета, побывали в его современных лабораториях и центрах, фундаментальной библиотеке, им продемонстрировали лучшие образовательные и научные практики вуза. На экскурсии по университетскому кампусу представителям ТГЭУ рассказали об истории создания Политеха, его ведущих ученых и знаковых для страны достижениях политехников.

Еще одну программу дополнительного профессионального образования «Менеджер 3.0: компетенции современного руководителя» СПбПУ подготовил для преподавателей Самаркандского государственного университета. Целью было сформировать системные представления о том, что лежит в основе успеха бизнеса, как работают и развиваются применяемые в международной практике методы и инструменты и какие компетенции менеджера являются востребованными на рынке труда.

Учёные СПбПУ делятся опытом с коллегами из Узбекистана

Политехнический университет — активный участник международных форумов, которые проводят узбекские партнеры. Одним из последних мероприятий стала конференция «Безопасность пищевых продуктов: глобальные и национальные проблемы». Организатором масштабного мероприятия выступил партнер Политеха — Самаркандский государственный университет. Конференция прошла при поддержке представительства Продовольственной и сельскохозяйственной организации Объединенных Наций (Food and Agriculture Organization, FAO) в Узбекистане и Международного центра сельскохозяйственных исследований в засушливых регионах (ICARDA).

Участниками конференции стали ученые, эксперты, инвесторы, представители международных организаций из более чем 20 стран. Петербургский Политех представила директор Высшей школы

биотехнологий и пищевых производств Юлия Базарнова, выступившая с докладом «Новые образовательные технологии в сфере обеспечения безопасности пищевой продукции».

— Подготовка новых специалистов по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в сфере сельского хозяйства, пищевой и перерабатывающей промышленности, а также переподготовка и повышение квалификации инженерных кадров становятся одними из приоритетных направлений, — отметила эксперт СПбПУ. — Учитывая актуальность этой сферы, мы вместе с российскими и зарубежными коллегами разработали международный образовательный ресурс «Контроль качества и ветеринарно-санитарная экспертиза пищевой продукции», представляющий собой совокупность учебных модулей и учебно-методических материалов, учитывающих специфику агропромышленного комплекса стран — членов Евразийского экономического сообщества, и предназначенный для повышения квалификации инженерных кадров.

В образовательный ресурс вошли следующие модули: классические микробиологические методы исследования безопасности продовольственного сырья, технологии радиочастотной идентификации в научно-исследовательских лабораториях, инструментальные методы исследования для контроля безопасности пищевой продукции и другие.

В рамках конференции участники представили яркие факты и новые результаты научных исследований, обсудили научные достижения и возможности реализации современных перспективных направлений в области продовольственной безопасности. После выступлений докладчиков работа продолжилась по секциям: «Важность использования современных био- и агротехнологий в обеспечении продовольственной безопасности», «Современные исследования в области питания», «Интеграция науки, образования и производства в обеспечении продовольственной безопасности».

Ольга ДОРОФЕЕВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

ПГУПС ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В «ТРАНСПОРТНОЙ НЕДЕЛЕ»

В XVI Международном форуме и выставке «Транспорт России» принял участие Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС). В рамках форума с участием лидеров отрасли и представителей Министерства транспорта Российской Федерации рассматриваются вопросы развития всех основных видов транспорта.

«Транспортная неделя» — главное деловое событие отрасли, включающее форум и выставку, конференции, Международную спартакиаду студентов транспортных вузов и Международный фестиваль творчества студентов транспортных вузов «ТранспАрт», во всех этих мероприятиях приняли участие представители ПГУПС.

Среди вопросов повестки дня форума «Транспорт России» — ревизия материальных, финансовых и кадровых ресурсов, создание оптимальных условий для крупных транспортных и инфраструктурных проектов, получение выигранных мест в глобальной мировой конкуренции, инвестиционная привлекательность транспортной отрасли, а также транспортное образование и будущее специалистов транспортных вузов.

В рамках первых двух дней форума состоялись многочисленные встречи и переговоры участников делегации ПГУПС с руководителями компаний и органов исполнительной власти разных уровней. Ректор университета Александр Панычев участвовал в двух важных, носящих системный характер круглых столах, организованных учредителем и крупнейшим работодателем — ОАО «РЖД».

Важным событием для ПГУПС в этот день стала процедура подписания соглашений с новыми партнерами, которая зафиксировала продолжение работ по двум важным направлениям научно-образовательного взаимодействия: с бизнесом и

исполнительной властью регионов. Александр Панычев от имени университета заключил соглашение о сотрудничестве с Министерством транспорта и дорожного хозяйства Удмуртской республики, а также с компаниями «Синезис» и «Скайер ИТ».

Ректор ПГУПС Александр Панычев и министр транспорта и дорожного хозяйства Удмуртской республики Алексей Горбачёв договорились о подготовке в ближайшее время приложения к настоящему соглашению — Дорожной карты взаимодействия между организациями на период до 2025 г.

После подписания соглашения состоялась беседа ректора университета Александра Панычева с генеральным директором компании «Синезис» Александром Шестаковым и генеральным директором ООО «Скайер ИТ» Александром Рыжовым, в рамках которой стороны обсудили возможности трехсторонних консультаций по вопросам совместных исследований и разработок в области IT-технологий.

Члены делегации ПГУПС приняли участие в секционных дискуссиях: «Взаимодействие отраслевых вузов и студенческих профсоюзных организаций при подготовке кадров для транспортной отрасли», «Интернационализация среднего профессионального образования в современных условиях», «Цели, реалии и перспективы ВМ-образования в современной высшей школе», «Проектное образование в технических вузах. Преимущества, перспективы».

16 ноября на стенде Федерального агентства железнодорожного транспорта (Росжелдор) было представлено учебное пособие «Терминалистика: логистика транспортных узлов и терминалов» (авторы: О. Д. Покровская, П. К. Рыбин) и подписано соглашение между ПГУПС и Главным управлением инновационного развития Министерства обороны РФ.

Также по поручению руководителя Росжелдора Алексея Дружинина началь-



© ПРЕСССЛУЖБА ПГУПС

ник Административного департамента агентства Андрей Беспалов вручил Александру Панычеву 16 дипломов студентам ПГУПС и его филиалов — победителям и призерам Олимпиады дипломных проектов, а также 14 дипломов и благодарственных писем обучающимся и преподавателям филиалов университета за участие в смотре-конкурсе проектов «Будущие железнодорожники России». Кроме этого, ПГУПС получил диплом за лучший совместный издательский проект — Русско-английско-китайский словарь, подготовленный международной командой, состоящей из преподавателей ПГУПС и китайских вузов.

Владимир ВОЛОДИН

НОВОСТИ

СТУДЕНТЫ ПГУПС ЗАЖГЛИ «ОГОНЬ ЗНАНИЙ»

Творческая делегация Культурно-досугового центра Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС) приняла участие в Международном творческом фестивале студентов транспортных вузов «Трансп-Арт-2022».

Фестиваль проводится ежегодно по инициативе и при поддержке Министерства транспорта Российской Федерации в рамках мероприятия «Транспортная неделя».

«ТранспАрт» проходит в формате конкурса по номинациям «Сценическое искусство», «Фотоискусство», «Изобразительное искусство», «Литературное творчество», «Лучшая видеовизитка», «Студенческая журналистика», «Графический дизайн». Тема конкурса в этом году «Праздник народного искусства».

Для участников было организовано множество познавательных мастер-классов, благодаря которым ребята смогли улучшить навыки в своих творческих направлениях. Также состоялась обзорная экскурсия по Москве, во время которой студенты посетили знаковые места столицы и познакомились с ее красотами.

Ярким завершением фестиваля стал гала-концерт, все участники которого представили публике творческие номера, показав свое мастерство в сценическом искусстве. От ПГУПС с зажигательным номером «Огонь знаний» выступили солистки вокальной студии «Прима» и студии танца «Prime way».

В общем зачете делегация Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I заняла четвертое место, а в номинации «Студенческая журналистика» — почетное второе место!

Алина ВАСИЛЬЕВА

НОВОСТИ НАУКИ

СЕРДЦЕ СПОРТСМЕНА ПОД ЗАЩИТОЙ УЧЁНЫХ

Петербургские ученые первыми в мире предложили биохимический способ оценки тяжести повреждения миокарда. Профессор Национального государственного университета физического культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург), доктор медицинских наук заведующий кафедрой биохимии Владимир Дорофейков стал лауреатом Всероссийской профессиональной премии в области лабораторной медицины им. В. В. Меньшикова в номинации «Научный вклад».

Эту высокую оценку Владимир Дорофейков получил благодаря многолетней работе в медицинских и образовательных учреждениях нашего города, его большому вкладу в науку. Совместная научная деятельность кардиохирургов Национального медицинского исследовательского центра им. В. А. Алмазова и ученых кафедры биохимии НГУ им. П. Ф. Лесгафта привела к разработке «Способа оценки повреждения миокарда и риска развития осложнений после операций на сердце в условиях искусственного кровообращения» (авторы Владимир Дорофейков, Татьяна Шешурина, Татьяна Вавилова). Результатом исследований стал разработанный «Индекс повреждения миокарда», который помогает клиницистам в оценке успешности проведенной кардиохирургической операции и прогнозе возможных осложнений.

«Способ оценки повреждения миокарда и риска развития осложнений после операций на сердце» зарегистрирован Патентным ведомством Российской Федерации как Патент на изобретение № 2760242. Документ подтверждает, что петербургские исследователи впервые в мире предложили биохимический способ оценки тяжести повреждения сердца во время операций и прогнозирования осложнений в послеоперационном периоде.

В основе способа лежит расчет «Индекса повреждения миокарда» после двукратного измерения в крови пациента уровня сердечного тропонина в определенных временных точках. Тропонин — белок, участвующий в процессе мышечного сокращения, используется для диагностики повреждения сердца.

— Последние достижения науки говорят о том, что определение сердечного тропонина высокочувствительным методом можно использовать для надежного расчета риска развития острого инфаркта миокарда, — объясняет Владимир Дорофейков. — С помощью этого же исследования, проведенного в динамике до и после физической нагрузки, — можно оценить работу сердца у профессионального спортсмена. Результаты таких анализов помогут тренеру сделать выводы о перспективности атлета, состоянии перетренированности, для оценки восстановительных способностей организма спортсмена.

Профессор Дорофейков был одним из первых ученых по изучению сердечных тропонинов в нашей стране и инициатором целого ряда других важных научных исследований.

— Мы занимаемся маркерами повреждения сердца с 2002 г. и в 2003 г. первыми в Российской Федерации внедрили круглоосуточный определение тропонина I для диагностики инфаркта миокарда в Центре им. В. А. Алмазова, — отмечает Владимир.

В настоящее время авторы изобретения профессор Владимир Дорофейков и преподаватель кафедры биохимии Татьяна Шешурина вместе с сотрудниками и магистрантами Университета им. П. Ф. Лесгафта разрабатывают новые методы оценки работоспособности атлетов с использованием самых современных биохимических методов, включая определение в крови высокочувствительного сердечного тропонина и натрийуретических пептидов. В университете рабо-

тают ученые, специалисты в области биохимии и лабораторной диагностики, продолжающие славные традиции основателя кафедры биохимии профессора Николая Николаевича Яковлева, которого во всем мире считают основателем научного направления «Спортивная биохимия». Научно-исследовательская деятельность кафедры биохимии носит фундаментальный и прикладной характер и, как правило, заканчивается разработкой рекомендаций по практическому применению препаратов и их внедрению в спортивную практику. Так, результаты научных исследований кафедры биохимии используются при подготовке высококвалифицированных фехтовальщиков, боксеров, гребцов, биатлонистов и легкоатлетов.

Впрочем, профессор Дорофейков подчеркивает, что премию «за научный вклад» он получил за развитие двух направлений научных исследований: кардиомаркеры и изучение роли активных форм витамина D в организме человека. Под руководством и при непосредственном участии Владимира Дорофейкова в России было внедрено лабораторную практику определения витамина D автоматизированными методами, определена роль активных производных витамина D в развитии депрессии, дефицита витамина D при беременности, атеросклерозе, муковисцидозе у детей, у спортсменов высокой квалификации. В. Дорофейков принял участие в разработке и является соавтором действующих Российских рекомендаций по диагностике и лечению дефицита витамина D у населения нашей страны, соавтором Руководств для врачей по остеопорозу 2017–22 гг. В ноябре 2022 г. на VIII Российском съезде по остеопорозу, остеоартриту и другим заболеваниям скелета с международным участием, успешно прошедшем в Санкт-Петербурге, про-



В. В. Дорофейков

фессор обобщил данные по качеству определения витамина D в крови у людей в нашей стране и мире за последние годы.

Наталья КОНОНОВА

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

КАДРЫ И ТЕХНИКУ ДЛЯ АРКТИКИ ГОТОВЯТ ВУЗЫ ПЕТЕРБУРГА

Санкт-Петербург становится ключевой площадкой для обсуждения актуальных вопросов социально-экономического развития Арктического региона. В состав рабочей группы при Комитете Санкт-Петербурга по делам Арктики «Подготовка в Санкт-Петербурге кадров для обеспечения развития инфраструктуры Северного морского пути (СМП)» входят шесть вузов, занимающихся подготовкой специалистов для работы в Арктике и на Северном морском пути. «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» узнал об основных направлениях деятельности университетов, призванных обеспечить устойчивое развитие Севера и ускорить освоение Арктической зоны РФ.

Кадрами, оборудованием, научными исследованиями и технологиями Арктику обеспечивают многие вузы Петербурга, в числе которых можно выделить Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова (ГУМРФ), Российский государственный гидрометеорологический университет, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) (СПбГЭТУ «ЛЭТИ»), Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский государственный экономический университет (СПбГЭУ). Морская техническая академия имени адмирала Д. Н. Сенявина готовит для работы в Арктике и на Северном морском пути специалистов со средним образованием.

Как отмечает руководитель научного и образовательного направлений СПбГЭТУ «ЛЭТИ» Михаил Куприянов, вуз лидирует среди других учебных заведений по части разработки интегрированных интеллектуальных систем контроля воздушной, надводной и подводной обстановки. Они призваны обеспечивать безопасность на стационарных и подвижных объектах, которые находятся в акватории Арктического шельфа и Северного морского пути. В университете самостоятельно и совместно с различными компаниями создаются различные приборы и системы: от локаторов и рентген-установок до гидроакустических станций и радиолокационных комплексов. Также «ЛЭТИ» готовит для Арктики специалистов в таких областях, как приборостроение, акустика, информатика и вычислительная техника, информационная безопасность, радиоэлектронные системы и комплексы, электроника и нанoeлектроника, управление в технических системах.

— Высокий уровень практико-ориентированной подготовки студентов, «заточенной» под потребности конкретного произ-

водства, обеспечивают базовые кафедры университета, — подчеркивает Михаил Куприянов.

В СПбГЭУ проблемы развития экономики Российской Арктики являются традиционным направлением научных исследований: сотрудники университета выполнили более 20 проектов и опубликовали свыше 40 печатных работ, посвященных Арктике. Разработки затрагивают широкий круг вопросов, касающихся экспортных рынков сырья и энергоресурсов, добываемых на Севере, международного права, экстренной медицинской помощи, востребованной в рамках арктических и шельфовых проектов российских энергетических компаний и многое другое. Университет оказывает научно-техническое сопровождение проектов в области строительных материалов, конструкций и технологий, интеллектуальных транспортных систем в условиях Арктики.

В структуре СПбГЭУ также функционирует Центр эколого-экономических исследований Арктики и Арктический совет — последний создан для эффективной координации и продвижения проектов и программ ученых и преподавателей по арктической проблематике.

Программы обучения по «арктическим» специальностям в СПбГЭУ есть на многих уровнях, начиная с бакалавриата и заканчивая аспирантурой и подготовкой руководителей высшего звена, профессиональных управленцев (программы MBA).

Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова (ГУМРФ) участвовал в «Арктическом салоне» в этом году. Университет предоставил экспонаты для выставки «Путешествие в Арктику», а студенческая команда «Макаровцы» по итогам «Арктического квеста», организованного для студентов высших учебных заведений, в которых готовят специалистов для работы в Арктической зоне, заняла третье место.

Макаровка выполняет научные исследования, которые помогают в решении стратегических задач развития перевозок по Северному морскому пути. За последние годы ученые университета написали ряд значимых научно-исследовательских работ по заказу Аналитического центра при правительстве РФ, Федерального агентства морского и речного транспорта и других. Изыскания посвящены, например, оценке влияния навигационно-гидрографических и гидрометеорологических условий на судостроение по Северному морскому пути и кадровому обеспечению безопасной эксплуатации морских нефтегазопромысловых объектов (в части морских специальностей).

— В морской отрасли нехватка кадров составляет примерно 13–15 % ежегодно, в течение трех-пяти лет мы также



Студенты ГУМРФ на занятиях

столкнемся с кадровой проблемой отрасли — старением персонала, поэтому сейчас нужно срочно готовить новых специалистов. Те из них, кто будет работать в Арктике, требуют более серьезной подготовки, но высшее образование для этого не обязательно. Около 60–70 % востребованных специальностей на судах и в портах на Севере — это именно рабочие профессии, которым обучают в нашем колледже в Санкт-Петербурге и филиалах, — подчеркивает проректор по работе с филиалами и международной деятельности ГУМРФ Елена Смягликова. — У нас есть программы высшего образования, которые позволяют выпускникам работать в северных и арктических портах. Также в Мурманске есть филиал университета, где ведется переподготовка кадров для Арктики и Северного морского пути.

В ближайшие годы университету необходимо обучить более 300 специалистов для серии универсальных атомных ледоколов «Арктика», «Сибирь» и «Урал». Эти атомные ледоколы нового поколения смогут работать на разных глубинах, раздвигая корпусом более крупные льды (ледоколы имеют асинхронные гребные двигатели общей мощностью 70 мегаватт). Суда будут работать в устьях северных рек и обеспечат круглогодичную навигацию по всему Северному морскому пути. Появление таких судов, рассчитанных на преодоление льда толщиной до трех метров с устойчивой скоростью, позволит России укрепить свои стратегические позиции в арктической зоне.

— Эти современные ледоколы должны обслуживать специалисты высокой ква-

лификации, и перед нами стоит задача подготовить не только судомехаников, судоводителей, электромехаников, но и логистов, специалистов информационного сопровождения. Беспилотные варианты ведения судна тоже сейчас активно изучаются, нужны профессионалы и в этой области, — говорит Елена Смягликова.

Также университет планирует организовать центр подготовки специалистов по авиационной поддержке шельфовых месторождений, ввести в эксплуатацию новый тренажерный комплекс подготовки экипажей судов с системой динамического позиционирования, установить тренажер по управлению якорными операциями судов-якорезаводчиков и полупогружных буровых установок, а также вести правовое обеспечение арктических проектов.

ГУМРФ является участником Национального арктического научно-образовательного консорциума, который занимается развитием сотрудничества в изучении Арктики и подготовке кадров для обеспечения устойчивого развития Арктической зоны Российской Федерации. Консорциум был создан в 2016 г., сейчас в него входят 33 организации: российские высшие учебные заведения (в том числе пять федеральных университетов), научные центры, институты, национальные парки, работодатели и предприятия, чья деятельность связана с зоной высоких широт.

Как видно, Санкт-Петербург можно назвать ключевым центром компетенций в вопросах освоения и развития Арктики не в последнюю очередь благодаря активной работе вузов.

Камила МИРЗАКАРИМОВА

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

В АГРАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ РАЗБИЛИ ЯБЛОНЕВЫЙ САД

В учебно-опытном саду Санкт-Петербургского государственного аграрного университета впервые произвели закладку интенсивного сада яблони на слаборослых клоновых подвоях селекции Мичуринского ГАУ.

При закладке сада участвовали студенты 4-го курса (направление «Садоводство») и магистры 1-го курса (направление «Интенсивное плодородное садоводство и декоративное садоводство») под чутким руководством профессорско-преподавательского состава: Геннадия Парфёновича Атрощенко, Азрета Музаиновича Улимбашева, Ирины Анатольевны Снежко.

Как отмечают студенты, деревья отличаются большой адаптивной способностью. Всего высажено 80 двухлетних саженцев яблони на разных по силе роста подвоях: карликовых, полукарликовых, среднерослых.

Интенсивный сад будет использоваться в научных целях при подготовке студентов по направлениям «Садоводство», «Агротехнология».

Геннадий АТРОЩЕНКО



НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

ОТ РАВНЫХ ПРАВ — К РАВНЫМ ВОЗМОЖНОСТЯМ

Пять лет на базе Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) работает ресурсный учебно-методический центр по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Его миссия — развитие инклюзивного высшего образования в регионе.

Инклюзивное образование — форма обучения, при которой каждому человеку, независимо от имеющихся физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, языковых и других особенностей, предоставляется возможность учиться в общеобразовательных учреждениях, в последние годы стремительно развивается. Намечившийся устойчивый рост количественных показателей инклюзивного вузовского образования лиц с инвалидностью не исключает пристального внимания всех заинтересованных участников процесса к существующим качественным проблемам. Необходимо создать специальные условия, обеспечивающие доступность высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Над решением этой задачи работает Ресурсный учебно-методический центр по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (РУМЦ) на базе РГПУ им. А. И. Герцена.

Пять лет назад приказом Министерства науки и высшего образования РФ была создана сеть Ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Сегодня эта сеть объединяет 21 РУМЦ, а также их вузы-партнеры. Партнерами Герценовского университета по линии РУМЦ являются 27 вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Среди разнообразных направлений деятельности РУМЦ особое место занимает консалтинг образовательных организаций высшего образования. На базе его call-центра, где работает «горячая линия», проведено более 2 500 консультаций различных категорий вузовских работников, студентов-инвалидов, их родителей, а также представителей общественных организаций инвалидов. В центре также был разработан и проведен цикл из 22 обучающих вебинаров для сотрудников вузов.

С 2017 г. реализуются дополнительные профессиональные программы повышения квалификации «Психолого-педагогическое обеспечение инклюзивного высшего образования» и «Организационные и психолого-педагогические основы инклюзивного высшего образования», обучение по которым прошли свыше 2 500 человек из 23 вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. С 10 ноября по 2 декабря обучение пройдут еще 205 слушателей из 27 вузов — партнеров Герценовского университета по линии РУМЦ.

Сотрудники РУМЦ оказывают не только консультационную и методическую помощь вузам. Функционирует Центр коллективного пользования специальными техническими средствами обучения, где подготовлены рабочие места для обучающихся с различными проблемами (нарушением слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата), а также есть оборудование, которое выдается для использования студентами с инвалидностью в процессе обучения по программам высшего образования. В 2021 г. созданы инфраструктурные листы и методические рекомендации для образовательных организаций высшего образования по использованию специальных технических средств для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ.

Для профориентации старшеклассников с инвалидностью, содействия осмысленному выбору ребятами профессионально-образовательного маршрута разработан специальный формат — «Университетский день», который предполагает выезд команды представителей вузов в школы и школы-интернаты Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Уже организованы 16 таких «Университетских дней» (в том числе в онлайн-формате), в которых в общей сложности приняли участие более 800 учащихся.

Однако для молодых инвалидов важным вопросом является не только «Кем



Участники V Всероссийского слёта инклюзивных волонтеров в Москве

быть?», но и «Как УСПЕШНО трудоустроиться?». Для решения этой проблемы проведены 12 интерактивных мероприятий различного формата по содействию трудоустройству. Участниками этих встреч стали студенты-инвалиды, сотрудники вузов, в которых они обучаются, представители Комитета по труду и занятости населения Санкт-Петербурга, Центра занятости населения Санкт-Петербурга, а также организаций-работодателей Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Способствуют успешному трудоустройству и профессиональные конкурсы. Так, в этом году студенты с инвалидностью из Санкт-Петербурга успешно выступили на V Всероссийском сетевом конкурсе студенческих проектов «Профессиональное завтра», очный этап которого прошел в Тюмени.

В 2022 г. РУМЦ Герценовского университета стал партнером Регионального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Сотрудники РУМЦ принимают участие в деловой программе регионального и национального чемпионатов, осуществляют экспертную деятельность. На протяжении трех лет проводится консалтинговая поддержка экспертов чемпионата «Абилимпикс» в области коррекционной педагогики и психологии, професси-

ональной реабилитации и инклюзивного высшего образования.

Существенную роль в формировании инклюзивной среды вуза играют волонтеры, которым, безусловно, необходимы специальные компетенции для взаимодействия со студентами с инвалидностью. По дополнительным общеразвивающим программам «Подготовка волонтеров по формированию навыков сопровождения лиц с инвалидностью» и «Инклюзивное волонтерство в университете» прошли обучение более 240 студентов из 23 вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Свои теоретические знания и практический волонтерский опыт ребята представляют на общероссийских мероприятиях. Например, в V Слете инклюзивных волонтеров в Москве приняли участие 87 студентов из 29 вузов. Санкт-Петербург был представлен пятью командами.

Сотрудники РУМЦ РГПУ им. А. И. Герцена готовы к сотрудничеству с заинтересованными в формировании инклюзивной культуры. Мы ждем вас в течение всего года с понедельника по пятницу (с 9.00 до 17.00). Звоните нам по телефону: +7 (812) 643-7764. Заходите на нашу страницу на официальном сайте РГПУ им. А. И. Герцена <https://www.herzen.spb.ru/main/structure/centers/1511512487/?ysclid=iac42cm0j9122634405>.

РУМЦ РГПУ им. А. И. Герцена



Занятия в Ресурсном учебно-методическом центре по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ РГПУ им. А. И. Герцена

НОВОСТИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАУКА 0+ ПРОШЁЛ В СПБГУПТД

Около 300 учеников школ и колледжей города приняли участие во Всероссийском фестивале науки НАУКА 0+ в стенах Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД).

Мероприятие проходило на трех университетских площадках, одной из которых стала «Точка кипения — ПромТехДизайн» СПбГУПТД. Ребята участвовали в мастер-классах, научных шоу, интерактивных играх, выставках и экскурсиях, слушали лекции, наблюдали за проведением опытов.

— Очень важно знакомить школьников с научными и технологическими достижениями, определяющими развитие нашего региона и страны в целом. Если мы сегодня вдохновим детей заниматься наукой, уже завтра мы сможем начать готовить кадры на опережение, внося существенный вклад в повышение конкурентоспособности отечественных технологий, — считает председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор СПбГУПТД Алексей Вячеславович Демидов.

В течение двух дней дети открывали для себя чудеса науки в Университете промышленных технологий и дизайна. На научных шоу по физике и химии им в доступной интерактивной форме рассказывали о законах устройства нашего мира. Сотрудники научных кафедр удивляли малышей экспериментами, а специалисты кафедры наноструктурных, волокнистых и компо-



зиционных материалов им. А. И. Меоса демонстрировали школьникам опыты по созданию гейзера и вулкана в лабораторных условиях, «фараоновой змеи» и искусственной крови.

Попробовать себя в роли дизайнеров, художников и даже экологов участники фестиваля смогли во время мастер-классов. Под руководством педагогов и ученых вуза ребята создавали авторский модный образ в технике коллажа, рисовали художественной эмалью, разрабатывали ювелирные изделия, наносили рисунок на сумку-«шопер» методом сублимационной печати, раскрашивали ткань в технике «тай-дай», познакомились со способами очистки воды.

В рамках фестиваля школьники также посетили уникальные лаборатории СПбГУПТД: теплосиловых установок, тепловых двигателей, топлива и процессов горения, автоматизированного электропривода, сертификации, метрологии и контрольно-измерительных приборов, кафедры инженерной химии и промышленной экологии.

В лаборатории виртуальной моды и цифрового дизайна дети познакомились с процессами 3D-сканирования и 3D-печати, погрузились в виртуальную реальность и узнали об индустрии виртуальной моды. Экскурсии прошли и в мастерских по витражу, эмали, гобелену и мозаике, расположенных на кафедре монументального искусства. Работы художников, которые трудятся в этих мастерских, гости фестиваля увидели на университетской выставке «Создавая будущее». Другая экспозиция, представленная в «Точке кипения — ПромТехДизайн», была посвящена проектам выпускников Института дизайна пространственной среды СПбГУПТД.

Юлия ГУЦАЛЕНКО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВЫСШАЯ ВОЕННАЯ ШКОЛА

ВОЕННЫЙ ПСИХОЛОГ — СОВРЕМЕННАЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ОФИЦЕРА РОСГВАРДИИ

Сегодня, когда всё большее значение приобретают информационно-психологические способы воздействия на противника, оказывать психологическую помощь и поддержку солдатам и офицерам в преодолении трудностей военной службы призван военный психолог.

Единственный вуз нашей страны, готовящий такие офицерские кадры для Росгвардии, — Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации.

Военный психолог одновременно выполняет функции психолога-исследователя и психолога-практика. Как профессионал он должен не только владеть современными информационными технологиями, ориентироваться в научно-психологической литературе, в методиках, процедурах и психотехнологиях, но и обладать качествами, необходимыми для эффективного решения профессиональных задач. Как военнослужащий Росгвардии военный психолог должен владеть также и специальными знаниями и хорошо разбираться в особенностях организации внутренней жизни воинского коллектива.

Психологическая служба в войсках и органах правопорядка создавалась в 1990-е гг. За прошедшую четверть века она прошла непростой путь, совершенствовалась и пополнялась профессионалами. В настоящее время на психологические подразделения Росгвардии возложены обязанности по профессиональному психологическому отбору кандидатов на службу, а также по психологическому сопровождению деятельности военнослужащих и воинских коллективов. Без профессиональной психологической помощи военнослужащему очень непросто противостоять влиянию современных боевых и пропагандистских психотехнологий, применяемых противником, выдерживать при этом значительные психоэмоциональные нагрузки.

Подготовка будущих военных психологов осуществляется по специальности «Психология служебной деятельности», предусматри-



Занятия военных психологов

вающей очное обучение в течение пяти лет. Выпускники получают диплом государственного образца, квалификацию «Психолог» и воинское звание «лейтенант».

Серьезные требования предъявляются и к состоянию здоровья, личным и деловым качествам кандидатов. Поэтому помимо медицинского освидетельствования все поступающие в военный институт Росгвардии проходят психологический отбор: комплекс диагностических мероприятий, направленных на определение профессиональной пригодности кандидатов. Военный психолог должен быть организованным, дисциплинированным, способным брать на себя ответственность за свои решения, действия и поступки, взаимодействовать с группой. Для курсанта военного вуза важно также соблюдение норм общественной морали, развитое правосознание, нравственные убеждения и военно-профессиональная направленность личности.

Будущие психологи Росгвардии учатся проводить психодиагностические, психокоррекционные и психореабилитационные мероприятия, направленные на адаптацию военнослужащих к условиям и особенностям службы, снижение влияния негатив-

ных факторов на психическое состояние и социальное самочувствие росгвардейцев, профилактику нарушений дисциплины, повышение психологической боеготовности, снижение небоевых и психогенных потерь при выполнении служебно-боевых задач.

Курсанты приобретают навыки диагностики и прогнозирования социально-психологических процессов в воинских коллективах, профилактики негативных тенденций во взаимоотношениях в воинских группах и регуляции внутригруппового поведения военнослужащих.

Важная часть подготовки будущих военных психологов предполагает выработку умения прогнозирования возможного информационно-психологического воздействия, предупреждения срыва и ликвидации его негативных последствий.

Курсанты также получают навыки военно-политической работы с личным составом, а также управления воинским подразделением при выполнении служебно-боевых задач.

Материально-техническая база военного института позволяет дать курсантам качественное и современное высшее военное специальное образование, подготовить их к

выполнению профессиональных задач при прохождении военной службы на должности психолога воинской части, а также заместителя командира роты Росгвардии по военно-политической работе.

Познакомиться с условиями подготовки военных психологов Росгвардии можно во время профориентационных мероприятий. В рамках «Дня открытых дверей» молодые люди могут осмотреть экспозиции по основным направлениям образовательной деятельности вуза. На площадке психологов демонстрируются приборы и оборудование для психологической работы, в том числе в полевых условиях. В специальном автомобиле представлено передвижное автоматизированное рабочее место военного психолога. В развернутой палатке экспонируются полиграф, психорелаксационные приборы. Здесь же преподаватели психологических кафедр совместно с курсантами — будущими военными психологами — демонстрируют специальные психологические техники.

При защите мирной жизни, безопасности и благополучия граждан военнослужащим войск национальной гвардии приходится решать трудные служебно-боевые задачи, которые требуют максимальной отдачи как физических, так и психологических сил. Недальновидная внутренняя политика 1990-х в отношении армии и внутренних войск сменялась качественно иным отношением — уважением к защитникам Отечества. Меняется психологический дух в войсках, совершенствуется психологическая работа с личным составом. Оказывать психологическую помощь и поддержку военнослужащим войск национальной гвардии Российской Федерации призваны офицеры, имеющие современную творческую и очень нужную специальность военного психолога.

Денис СМЕРНОВ,
начальник кафедры общей
и прикладной психологии
факультета военно-политической
работы

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

ПОГРУЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ В ФАРМАЦЕВТИЧЕСКУЮ ОТРАСЛЬ

Возможность реализоваться в качестве специалистов во время учебы дает студентам Санкт-Петербургского государственного химико-фармацевтического университета (СПХФУ) крупнейшая фармацевтическая компания «ВЕРТЕКС». Компания давно сотрудничает с университетом, проводит разные обучающие программы для студентов, а ее представители ежегодно входят в состав жюри на международной конференции «Молодая фармация».

Как стать «агентом «ВЕРТЕКС»»

Партнерство вуза с крупными фармацевтическими компаниями, нацеленное на подготовку высококвалифицированных кадров, соответствующих запросам рынка, реализуется на различных уровнях. Такие программы, как амбассадорство, — важнейшая часть обучения в университете. Уже в вузе студенты получают возможность познакомиться с будущим работодателем, зарекомендовать себя и получить предложение о работе.

Три года назад «ВЕРТЕКС» запустил первую амбассадорскую программу, которая называется «Агенты ВЕРТЕКС». В рамках этой программы на конкурсной основе отбирают студентов, которые будут представлять компанию в своем вузе. Амбассадорами становятся самые лучшие конкурсанты: оцениваются не только профессиональные компетенции и успехи в учебе, но и «гибкие» навыки участников: коммуникация, целеполагание, тайм-менеджмент, работа в команде, креативное мышление и активная жизненная позиция.

Существуют уже три поколения «Агентов ВЕРТЕКС», среди которых есть студенты СПХФУ. В 2019–2021 гг. амбассадором была студентка фармацевтического факультета Елизавета Врубель, в 2021–2022 гг. — председатель профсоюзного комитета Геннадий Кислов и выпускница фармацевтического факультета, руководитель медиаотдела Студенческого совета Дарья Петина.

В этом году порядок отбора немного изменился. В сентябре студенты, желающие стать амбассадорами, проходили обучение: специалисты «ВЕРТЕКСа» знакомили их с основами ведения социальных сетей, дизайна, а также рассказывали о самой компании — ее принципах и ценностях. В ходе отбора 14 студентов СПХФУ прошли в финал, который состоялся в формате собеседования с рекрутерами компаний. Новыми амбассадорами стали: руководитель медиаотдела студенческого спортивного клуба «ФАРМ» Анастасия Про-



Агенты «ВЕРТЕКС»

цок, руководитель социально-научного отдела Студенческого совета Дарья Зеликова и выпускник фармацевтического факультета Геннадий Кислов.

— Я хотела стать амбассадором компании еще с первого курса, когда в первый раз услышала об «Агентах ВЕРТЕКС». Во время учебы я активно участвовала в жизни университета, вошла в команды Студенческого совета и медиацентра, посещала форумы. Думаю, это и помогло мне победить, так как компания ценит студентов с активной жизненной позицией. Когда мне пришло письмо с результатами отбора, я была очень рада, буду стараться проявить себя и показать хорошие результаты! — говорит Дарья Зеликова.

Чем полезно для студентов участие в программе? Амбассадоры «ВЕРТЕКСа» попадают в кадровый резерв компании, одними из первых узнают о стажировках. Также участие в программе — это возможность поближе познакомиться с компанией, производством и людьми, которые здесь работают.

Наметить траекторию профессионального развития

Мастер-классы от компании «ВЕРТЕКС» можно было посетить в рамках «Дня карьеры» для студентов в онлайн-формате. Студентам рассказали о том, как подготовиться

к собеседованию, написать резюме, которое произведет впечатление на работодателя, о самопрезентации. Самые активные участники вебинара получили возможность получить карьерную консультацию по составлению личного резюме от представителя компании.

— Это мероприятие оказалось для меня информативным. Мне всегда было интересно узнать, как правильно писать резюме и успешно пройти собеседование, — отмечает студент третьего курса Илья Покатилов. — Мероприятия подобного характера очень полезны для студентов, которые хотят связать свою жизнь с фармацевтической отраслью, они позволяют наметить траекторию дальнейшего профессионального развития, что очень важно для начинающих специалистов.

Стажировки с наставниками

Ежегодно студенты СПХФУ проходят стажировки в фармацевтической компании, на которых они получают возможность развития hard-skills, практические навыки работы и новые знания, узнают о масштабах производства лекарственных препаратов.

За каждым стажером закрепляется наставник, который сопровождает его в течение стажировки. Студенты отмечают, что им ставят актуальные и интересные задачи, это позволяет глубже погрузиться в процесс фармацевтического производства.

Своими впечатлениями о стажировке поделилась Анастасия Есикова, которая проходила стажировку в «ВЕРТЕКСе» этим летом. Настя работала в отделе науки, проводила сбор и анализ информации по доклиническим исследованиям.

— На четвертом курсе нам предложили от компании принять участие в образовательном курсе «Клинико-биологические основы разработки новых лекарственных препаратов». В рамках курса под руководством куратора мы выполняли различные задания в команде, которые оценивались экспертами компании. Наша команда отлично проявила себя, мы стали победителями и получили возможность прохождения стажировки без конкурсного отбора, — отмечает Анастасия. — Для меня самым интересным приобретенным навыком оказалась работа с большим объемом иностранных источников, в которую входили поиск необходимых статей, их перевод, фильтрация материала. Хочется поблагодарить компанию «ВЕРТЕКС» за возможность проявить себя. Я бы хотела попробовать себя и в других отделах компании.

Дарья АНТОНОВА

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

«ДЛЯ ВЗАИМНОГО СООБЩЕНИЯ ПОЗНАНИЙ»

«Артиллерийский журнал» — старейшее военно-научное издание русской армии — возрождается по решению командования Михайловской военной артиллерийской академии. Его историяместила несколько эпох и отразила закономерное развитие военного образования, науки и просвещения в России с начала XIX в. до наших дней.

На страницах «Артиллерийского журнала» можно найти статьи почти всех выдающихся русских и иностранных артиллеристов своего времени. Долгие годы главные редакторы поддерживали курс издания на научные исследования, популяризацию достижений в области отечественной артиллерии, публикационную активность авторов и их взаимодействие с зарубежными учеными.

Несколько раз журнал закрывали, объединяли с другими изданиями, но он возрождался. В 2022 г. командование Михайловской военной артиллерийской академии приняло решение вновь организовать выпуск «Артиллерийского журнала». Академия переняла опыт своих предшественников в издании военного журнала, сохранила его тематику и концепцию, при этом сделал его площадкой для современных научных дискуссий в области артиллерийской науки.

История показывает, что зарождение (в 1808 г.) и возрождение «Артиллерийского журнала» напрямую связано с популяризацией военной науки и развитием оборонной промышленности в России. В раритетном фонде библиотеки Михайловской военной артиллерийской академии собрано 867 экземпляров «Артиллерийского журнала» с 1810 по 1960 г., по которым можно проследить исторические вехи развития рода войск и государства в целом. Содержание выпусков соответствует главным направлениям развития науки и общества тех лет. Так, первый период издания «Артиллерийского журнала» обозначен годами с 1808 по 1812 г., второй — с 1839 по 1917 г., третий — с 1919 по 1941 г., четвертый — с 1942 по 1960 г.

В условиях политических и социальных потрясений начала XX в. «Артиллерийский

журнал» не издавался. Он был возрожден в 1919 г. После Октябрьской социалистической революции «Артиллерийский журнал» выпускался различными управлениями Революционного комитета Красной армии, в июле 1941 г. вошел в состав журнала «Техника и вооружение», но с июня 1942 г. вновь стал самостоятельным изданием с тиражом 15 тыс. экземпляров в год. В сентябре 1960 г. произошло очередное объединение «Артиллерийского журнала» с другими военными изданиями в общевойсковой «Военный вестник».

«Артиллерийский журнал» создавался под руководством генерал-инспектора всей артиллерии А. А. Аракчеева «для взаимного сообщения познаний, чтоб сделать Отечеству еще полезнее». Журнал стал образцом научно-популярной прессы дореволюционной России, в котором совместились функции просвещения, военного образования, информирования. На его страницах печатались статьи научного характера, однако содержание некоторых не вписывалось в рамки узкотехнических исследований. Особый интерес представляют материалы по тактике и истории артиллерии XIX в. Со временем содержание журнала наполнялось статьями, касавшимися быта, строевой и боевой службы артиллерии.

Во время Первой мировой войны в статьях «Артиллерийского журнала» широко освещались нововведения в артиллерии иностранных армий. Самостоятельные и переводные статьи рассказывали о теории, технике и практике артиллерии, а официальный раздел включал приказы и циркуляры по артиллерии. От сложившихся принципов научного просвещения «Артиллерийский журнал» не отступил даже во время Великой Отечественной войны. Стремительное развитие артиллерийской науки, высокий авторитет военачальников, одерживающих победы в знаменательных сражениях, рост образованности читательской аудитории, эффективность военного образования и просвещения приводят к восстановлению издания. «Артиллерийский журнал» был учебным подспорьем для воинов-артиллеристов, овладевавших искусством управле-



© РЕДАКЦИЯ «АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ЖУРНАЛА»

ния огнем артиллерии, помогал командирам осваивать наиболее совершенные способы ведения огня, повышать тактическую подготовку.

Сегодня возрожденный «Артиллерийский журнал» вновь объединяет несколько поколений специалистов, чьи статьи оказали или в перспективе обязательно окажут заметное влияние на укрепление научного потенциала Михайловской военной артиллерийской академии, развитие рода войск и государства в целом. Уровень издания, его авторитетность в научном мире и конкретной области знаний определяют репутацию издательства, научный авторитет членов редакционной коллегии, цитируемость их и других авторов. Главным редактором возрожденного «Артиллерийского журнала» является начальник Михайловской военной артиллерийской академии кандидат военных наук, доцент, заслуженный военный специалист Российской Федерации генерал-лейтенант Сергей Анатольевич Баканеев.

Отметим, что в редакционную коллегию издания входят кандидаты и доктора наук, представляющие Михайловскую военную артиллерийскую академию и ведущие высшие образовательные и научно-исследовательские организации Санкт-Петербурга, Москвы и Орла.

«Артиллерийский журнал» индексируется в системе Российского индекса научного цитирования, размещается на официальном сайте Михайловской военной артиллерийской академии. Издание расширяет круг авторов в географическом и исследовательском плане, преодолевая локализованность публикационного процесса и увеличивая спектр исследовательских вопросов.

Ирина ШАДРИНА,
младший научный сотрудник
Научно-исследовательского центра
ракетных войск и артиллерии
Михайловской военной
артиллерийской академии

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

ПЕТЕРБУРГ ЧАЙКОВСКОГО ЕСТЬ, А МУЗЕЯ — НЕТ

6 ноября — день памяти Петра Ильича Чайковского. Роль нашего удивительно-города в жизни композитора переоценить невозможно, но в Петербурге нет музея великого русского композитора. Почему?

Петербург возник в судьбе Петра Ильича Чайковского еще до рождения. Его родители — Александра Андреевна и Илья Петрович — приехали в Воткинск именно из столицы. В семье Чайковских обожали Петербург: здесь родилась мама композитора, родители Чайковского закончили учебные заведения. И в жизни маленького Пети еще до первой поездки в Петербург часто происходили встречи с ним, даже некоторые истоки музыкальных впечатлений будущего композитора были связаны с Петербургом: отсюда приехала его первая гувернантка Фанни Дюрбах, из столицы же была привезена оркестрина — небольшой механический орган, на котором маленький Петя впервые услышал оперу «Дон-Жуан», положившую начало бесконечной любви будущего композитора к Моцарту.

Пётр Ильич Чайковский провел в Петербурге более 16 из 53 лет своей жизни: здесь он принял решение посвятить свою жизнь музыке, стал одним из первых студентов Петербургской консерватории и блестяще окончил ее, получив первый в России диплом композитора; здесь он впервые выступил как дирижер; встретил триумф своих сочинений — оперу «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», балета «Щелкунчик».

Чуть более чем через неделю после премьеры последней — 6 симфонии — Пётр Ильич скончался в Петербурге, навсегда ставшим его местом упокоения.

Конечно, Петербург помнит и с благодарностью сохраняет память о более

чем 80 адресах, где жил, творил, играл, бывал с визитами, дирижировал или просто прогуливался Пётр Ильич. Уже изданы тома исследований о жизни Чайковского в Петербурге, написаны статьи и реализовано множество проектов, рассказывающих о разных аспектах творчества Петра Ильича, о событиях в Петербурге и его непростых отношениях с городом, повлиявших на тот или иной сюжет.

Но почему же до сих пор весь этот огромный опыт изучения контекстов и тонкостей и богатая история взаимосвязи композитора и города так и не получили логического завершения? Например, появлением в Петербурге места, где можно прикоснуться хотя бы взглядом к памяти Петра Ильича, вдохнуть сладостно-терпкий запах бережного хранения уникальных свидетелей его жизни, касаний, его радостей и страданий, наконец, его — такого далекого и непонятного для жителя стремительного XXI в. — композиторского быта?..

В этом небольшом экскурсе не ставилась задача досконально исследовать, что из материального наследия Петра Ильича Чайковского хранится или экспонируется в петербургских учреждениях, исторически связанных с ним или с его творчеством. Эта зарисовка — попытка обобщить и систематизировать отрывочные, иногда противоречивые сведения, которые транслируются в культурном и туристическом пространстве Петербурга, о создании мемориального музея Чайковского в квартире, нанятой братом Модестом, на углу Малой Морской и Горюховой улиц, где композитору не стало. И поразмышлять на заданную тему...

А начать можно с того, что иногда в этих размышлениях, по аналогии с несуществующим музеем, вспоминается

история с памятником Чайковскому. Известно, что в Петербурге было предпринято несколько попыток (в том числе на официальном уровне) установить Петру Ильичу памятник. Об этом уже рассказано. А были ли попытки создать музей Чайковского в Петербурге?

Активное участие в некоторых событиях, связанных с памятником, принимал когда-то Борис Березовский, президент Филармонического общества Санкт-Петербурга. Он, всегда ратующий за установку памятника композитору в Петербурге, рассказывал, что в начале XXI в., когда в город хлынул поток туристов из Китая и Японии, многие почитатели Чайковского отмечали, какое особенное благоговение, трепет, желание просто постоять рядом и подышать петербургским воздухом наблюдалось у туристов из этих стран в памятных местах, связанных с Петром Ильичом. В разговорах и обсуждениях этого явления стали возникать предположения, что открыть музей Чайковского могли бы помочь какие-то мемориальные общества из этих стран. Ведь самое первое и сложное в этом процессе — выкупить саму квартиру, которая в то время уже была приватизированной. Но найти контакты или пути, чтобы разработать эту идею, не получилось.

По воспоминаниям Галины Белонович, более 30 лет прослужившей директором Государственного музея-заповедника П. И. Чайковского в Клину, одна из попыток создать музей в Петербурге предпринималась чуть раньше, в преддверии 150-летнего юбилея композитора в 1990 г. Тогда еще озвучивалась идея создать «Общество Чайковского». Петербургские музейщики обращались за помощью к коллегам из Клина. Но квартира была еще коммунальной, и ее не



Автор портрета П. Чайковского художник М. Смирнов показывает свою работу Л. Клевцовой

получилось расселить. А если говорить о предметах... Скорее всего, в Петербурге вряд ли остались личные вещи Петра Ильича. В последние годы, когда композитор уже обосновался в Клину, он, вероятно, брал с собой в поездки только необходимое. Основная часть коллекции Клинского музея начала собираться Модестом Ильичом сразу после смерти брата. Тогда же из петербургской квартиры были перевезены и немногие вещи, взятые им в последнюю дорогу.

Лана КЛЕВЦОВА,
директор Санкт-Петербургского
музыкально-педагогического училища

Полный текст читайте на сайте информационного агентства «Северная Звезда».

НОВОСТИ

«МИСС УНИВЕРСИТЕТ 2022» С НОВА ЛОМАЕТ СТЕРЕОТИПЫ

В Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД) состоялся финал вузовского проекта «Мисс Университет 2022».

В этом году организаторы стремились подчеркнуть природную красоту участниц и привлечь внимание публики к русским традициям, народной музыке и городам, которые представляли девушки.

Мероприятие, прошедшее под девизом «Природа красоты», в очередной раз вызвало фурор среди организаторов российских конкурсов талантов и изящества.

— В этом сезоне мы решили сломать все имеющиеся стереотипы о модных показах. Наши участницы проходят по подиуму под русские народные песни, стилизованные современными ритмами. Образы девушек дополняют платки-косынки, что подчеркивает их натуральную красоту, искреннюю улыбку, переносит зрителя к истокам и погружает в атмосферу нашей самобытной культуры. Все эти моменты мы представляем через современную интерпретацию, чтобы наш посыл дошел до всех от мала до



Участницы конкурса «Мисс Университет 2022» в СПбГУПТД

велика, был понятен и интересен, — комментирует начальник управления по развитию студенческих инициатив СПбГУПТД Денис Асиновский.

Уникальные платки-косынки созданы выпускницей Университета промышленных технологий и дизайна Полиной Андреевой. Вдохновленная формой и декором куполов храма Василия Блаженного девушка создает узоры по его мотивам, которые впоследствии печатаются на ткани. Так создаются ее коллекции платков с авторскими принтами. Фотографии участниц конкурса в этих платках стали украшением календаря, который будет напоминать о многонациональной культуре России.

Во время самопрезентаций девушки рассказывали про свои родные города: Мирный (Якутия), Экибастуз (Казахстан), Сертолово и Тосно (Ленинградская область), Симферополь (Крым), Красноярск (Восточная Сибирь), Самару (Среднее Поволжье России), Сыктывкар (Республика Коми), Комсомольск-на-Амуре (Хабаровский край).

Девушки продемонстрировали свои таланты в вокальном, хореографическом искусстве и оригинальном жанре, тем самым смогли проявить себя творчески и доказать, что красота кроется не только во внешнем совершенстве, но прежде всего во внутреннем содержании.

Из 150 участниц 11 успешно преодолели все этапы отбора на пути к заветному титулу. Конкурс вырос до регионального масштаба: в состязании теперь принимают участие не только студентки СПбГУПТД, но и конкурсантки из других вузов Петербурга.

Титул «Мисс Университет» завоевала Алина Наумова (СПбГУПТД); первая вице-мисс — Кристина Данилова (СПбГУПТД); вторая вице-мисс — Александра Шаталова (СПбГУПТД); мисс Признание — Дарья Шамбина (Санкт-Петербургский государственный институт культуры); приз зрительских симпатий завоевала Виктория Булахова (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ).

Юлия ЕФРЕМОВА

МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО

ОТ ГИГАНТСКОЙ КРЕВЕТКИ ДО УМНОЙ ТЕПЛИЦЫ

Разработки студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного аграрного университета (СПбГАУ) в течение 2022 г. получили признание на конкурсах, целью проведения которых является поддержка молодых ученых.

Победителем программы «УМНИК» в номинации «Биотехнологии» стал аспирант факультета агротехнологий, почвоведения и экологии Тимур Бабаев с проектом «Разработка системы удобрений для выращивания сельскохозяйственной продукции в замкнутых системах выращивания». Руководителем выступил доктор сельскохозяйственных наук заведующий кафедрой почвоведения и агрохимии им. Л. Н. Александровой Антон Лаврищев.

Студент факультета агротехнологий, почвоведения и экологии Артём Сергеев стал сильнейшим в номинации «Биотехнологии» с проектом «Разработка линейки функциональных продуктов на основе плодоовощного сырья и жмыха льна». Руководителем — заведующая лабораторией, ассистент кафедры технологии хранения и переработки сельскохозяйственной продукции Анна Рачеева.

Кроме того, в вузе определили победителей конкурса персональных грантов ректора. Аспиранты и студенты университета представили 14 разработок, лучшими стали шесть проектов.

Среди аспирантов первое место занял представитель электроэнергетического факультета Алексей Гришин с проектом «Разработка умной теплицы с собственным модулем вторичного электропитания класса DC/DC — преобразователь с помехоподавляющим фильтром». Второе место у аспиранта факультета зооинженерии и биотехнологий Ильи Шульгина, который представил работу «Ассоциация биохимического и липидного профиля сыворотки крови коров при добавлении в среду с созреванием ооцитов in vitro». Замыкает тройку лидеров один из сильнейших представителей факультета землеустройства и сельскохозяйственного строительства Артём Белоусов, он выступил с проектом «Разработка системы интегральной оценки показателей качества и рационального использования земель сельскохозяйственного назначения с применением ГИС-технологий».

Среди студентов и магистрантов первое место занял воспитанник факультета зооинженерии и биотехнологий Роман Савчук с проектом «Разработка импортонезависимого инкубатора для выращивания гигантской пресноводной креветки». Второе место — у Александра Кравченко (инженерно-технологический факультет), который представил работу «Разработка цифровой системы передачи данных для оптимизации вывоза отходов». Александр победил и в конкурсе грантов для студентов вузов, расположенных на территории Санкт-Петербурга. Разработка поможет упростить и оптимизировать процессы мониторинга и контроля считывающих устройств или датчиков. Прибор будет востребован во многих отраслях, в том числе и в сельском хозяйстве. Научные руководители проекта — кандидат сельскохозяйственных наук доцент кафедры «Безопасность технологических процессов и производств» Вера Худякова, старший преподаватель кафедры «Безопасность технологических процессов и производств» Надежда Матюшева.

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

«КОРОБКИ ХРАБРОСТИ» СОБРАЛИ ПОЛИТЕХНИКИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ПАЦИЕНТОВ

Студенты Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ) передали пять «коробок храбрости», наполненных игрушками, маленьким пациентам Клиники детской хирургии и ортопедии. Акция была запущена во Всемирный день сердца, и десятки политехников откликнулись на предложение поучаствовать в ней.

«Коробка храбрости» — это проект благотворительного фонда «Клуб добряков», и направлен он на то, чтобы преодолеть страх детей перед врачами и скрасить их нахождение в больнице. Организовало акцию по сбору игрушек Управление по связям с общественностью университета. К ней присоединился и ректор Политеха академик РАН Андрей Рудской.

— Второй раз мы участвуем в акции «Коробка храбрости» и уже знаем, сколько настоящей радости можно увидеть в глазах ребят, которые получают такую поддержку перед операцией или лечением, — написал в своем телеграм-канале ректор.

По сравнению с первой акцией было увеличено количество точек сбора. За две недели удалось собрать пять коробок! «Коробки храбрости» размещаются в медицинских кабинетах, чтобы дети, перед тем как пойти на процедуру, взяли из них игрушки и смогли отвлечься, а врачи спокойно делали свое дело. Поскольку по-

литехники собрали много игрушек, персонал больницы и организаторы решили, что часть из них можно просто подарить маленьким пациентам, чтобы поднять им настроение.

В больницу к детям отправились студенты Политеха Александра Чикерева, Александра Лопухова и Глеб Фарков. Увидеть ребят и пообщаться с ними больше всех хотела Александра Чикерева, студентка 1-го курса магистратуры ИЭИТ. Она первой написала организаторам и попросила взять ее в больницу. Александра Лопухова, студентка 3-го курса Гуманитарного института СПбПУ, вспомнила, как сама в третьем классе попала в больницу и как ей тогда было грустно и одиноко.

— Очень важно поддержать ребенка и просто подарить улыбку. Когда мы заходили в палаты, дети радовались, улыбались, они испытывали позитивные эмоции, а значит, быстрее поправятся, — уверена Александра Лопухова.

Слова Александры подтверждает первозвучная медсестра Клиники детской хирургии и ортопедии Елена Коротенькова.

— Когда ребенок идет на процедуру, уже зная, что его ждет подарок, он успокаивается и отвлекается, некоторые даже вне плана готовы идти на перевязку! Дети меньше плачут, у них поднимается настроение, что, конечно, сокращает период восстановления. Так что «коробки храбрости» — это большое подспорье в нашей работе, — говорит она.



Коллектив молодых учёных СПбГАУ

Третье место — у представительницы факультета землеустройства и сельскохозяйственного строительства Анны Метельской с проектом «Разработка цифрового обеспечения рационального использования земельных ресурсов сельскохозяйственной организации».

В программе «Студенческий стартап» победителем стал аспирант первого курса направления «Агроинженерия» Иван Немцев, он выиграл миллион рублей на реализацию проекта. Разработка Ивана представляет собой малогабаритный универсальный культиватор для биологизированных технологий производства пропашных культур — это средство малой механизации для выполнения почвообрабатывающих операций. Универсальный малогабаритный культиватор поможет выполнять все основные операции подготовки почвы, поэтому фермерам не придется приобретать отдельные единицы машин. Кроме того, ценность изобретения в возможности импортозамещения малогабаритной техники для фермерских хозяйств. Научным руководителем выступил доктор технических наук, профессор Андрей Калинин.

Студент инженерно-технологического факультета СПбГАУ, магистрант по направлению «Агроинженерия» Дьулустан Соколов также получил поддержку своего проекта по программе «Студенческий стартап». Дьулустан предложил свое решение совершенствования технологии возделывания картофеля в условиях Арктической зоны Республики Саха (Якутия). Как он объяснил, технология разработана на основании использования закономерностей тепло- и влагопереноса в капиллярных анизотермических системах, к которым относятся мерзлотные почвы районов Крайнего Севера. Проект направлен на совершенствование технологии возделывания картофеля за счет ее адаптации к условиям Крайнего Севера и минимизации рисков влияния неблагоприятных погодных воздействий.

Вера ХУДЯКОВА



© ПРЕСССЛУЖБА СПбПУ

Акция прошла в рамках проекта «Лепота», который поддерживает многие добрые инициативы. «Лепота» — это общеуниверситетский проект Политеха, включающий в себя серию разнообразных мероприятий. Все они призваны создавать не только психологический, но и физический комфорт и ощущение защищенности у всех, кто находится в кампусе СПбПУ. График мероприятий разработан на весь учебный год. Проект получил грантовую поддержку программы «Приоритет 2030» и Федерального агентства по делам молодежи.

Илона ЖАБЕНКО

МОЛОДЁЖЬ. НАУКА. ТВОРЧЕСТВО

КОНСОРЦИУМ «ОДИН ПОЯС — ОДИН ПУТЬ» ОТМЕТИЛ ПЕРВУЮ ПЯТИЛЕТКУ

Консорциум архитектурно-строительных университетов «Один пояс — один путь» (Belt and Road Architectural University International Consortium — BRAUIC) был создан в 2017 г. по инициативе Пекинского университета гражданского строительства и архитектуры. Его участники подвели итоги пяти лет работы.

Сегодня создатели BRAUIC отмечают первую пятилетку серией юбилейных онлайн-мероприятий. Пять лет назад инициативу китайского вуза поддержали архитектурно-строительные вузы России, Польши, Франции, Армении, Малайзии, Кореи и других стран. Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ) принял участие в ряде юбилейных мероприятий.

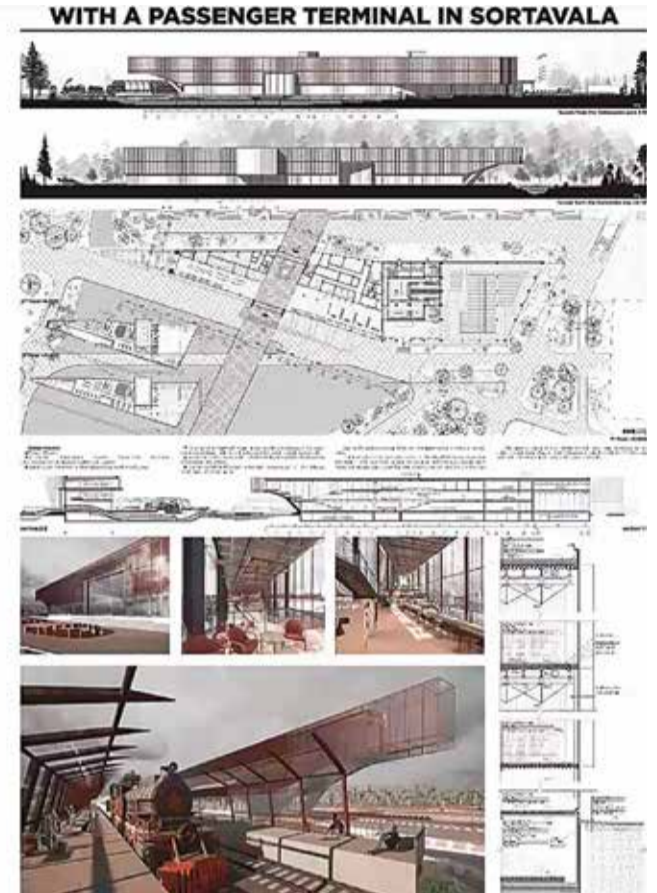
На Форуме молодых ученых BRAUIC 7 ноября были названы имена победителей ежегодного студенческого конкурса по архитектурному проектированию и цифровому моделированию (2022 Belt and Road International Student Competition on Digital Architectural Design). Студентка пятого курса архитектурного факультета СПбГАСУ Вероника Андриенко победила в номинации «Архитектурное проектирование». Проект концепции многофункционального комьюнити-центра с пассажирским терминалом в городе Сортавала (Республика Карелия) студентка разработала под руководством ассистента кафедры архитектурного проектирования и победителя данного конкурса в 2021 г. Дмитрия Зиненкова и доцента кафедры архитектурного проектирования Ольги Кокориной.

Изучая историю локации, Вероника Андриенко выяснила любопытный факт: несколько веков назад здесь были крупные торговые маршруты, а в конце XIX в. построена железная дорога, что привлекало в город туристов. Транспортная инфраструктура Сортавалы, ее богатое историко-архитектурное наследие и природные достопримечательности стали предметом исследования автора проекта.

Вероника Андриенко считает, что планируемый объект удачно впишется в ландшафтный пейзаж и архитектуру города и будет выполнять транспортную функцию. В результате центр станет важным связующим звеном между частями города и восполнит недостаток спортивных площадок и мест для досуга. Кроме того, в трехуровневом комплексе будут размещаться фитнес-зал, библиотека, ресторан, коворкинг-зона и конференц-зал в традиционных для Сортавалы цветах — красного кирпича и светлого дерева с декоративными элементами и народным фольклором.



Фрагмент конкурсной работы студентки СПбГАСУ Вероники Андриенко



— Наш университет участвует в международном студенческом конкурсе BRAUIC уже второй год. В прошлом сезоне Дмитрий Зиненков, тогда — магистрант, стал победителем в номинации «Архитектурное проектирование», а в нынешнем он участвует в конкурсе уже в качестве наставника. Мы рады видеть такую преемственность, — рассказала начальник управления международной деятельности СПбГАСУ Светлана Петрова.

11 ноября состоялся форум, посвященный высшему образованию в сфере архитектуры. Участники BRAUIC обсу-

дили итоги пятилетней работы консорциума. Так, за это время в организацию вступило более 20 вузов, успешно проведены несколько международных летних школ, пять студенческих конкурсов. У участников консорциума много планов дальнейшего развития и поиска способов содействия качественному архитектурному образованию. Чтобы воплотить их в жизнь, в BRAUIC обсудили образовательные программы, инновационные проекты, обменялись опытом и внесли инициативы.

Любовь УГЛАНОВА

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

КИНОФЕСТИВАЛЬ «ПИТЕРКИТ» ПОДВЕЛ ИТОГИ

16 ноября в киноконцертном зале Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (СПбГИКиТ) назвали победителей XXII Международного фестиваля студенческих фильмов «ПитерКиТ». Среди лауреатов студенты СПбГИКиТ, а также представители других российских и зарубежных киношкол.

Церемонию награждения открыл показ видеодневника второго этапа фестиваля «ПитерКиТ». Зрители увидели бэкстейдж фестиваля, репетицию артистов, фрагменты мастер-классов и выступлений организаторов мероприятия.

Приз имени В. И. Мережко за лучший сценарий вручили почетный кинематографист РФ, заслуженный работник культуры РФ Александр Поздняков и режиссер, художник-постановщик Иван Мережко.

— Считается, что сценарий хорош, когда в нем прекрасные диалоги и замечательная интрига, но не менее важна интонация, атмосфера. То, что я сейчас наблюдаю вокруг, вовлекает в стихийную атмосферу замечательного фестиваля, — отметил Александр Поздняков.

Он также напомнил, что всего на конкурс было представлено 80 сценариев из 22 киношкол. Внимательно ознакомившись с каждым из них, жюри определило лауреата — работу Майи Оразовой (СПбГИКиТ, мастерская драматургии Юрия Клепикова и Анны Тугаревой) «Дорогой деду».

Иван Мережко рассказал, что институт очень многое значил для его отца — Виктора Ивановича Мережко.

— С тех пор как наш отец начал работать здесь, он в каждом разговоре упоминал институт с трепетом. Мы с сестрой Машей очень благодарны институту за то, что он чтит память нашего отца. А папа, я уверен, смотрит сверху и искренне рад, что всё

очень хорошо продолжается у института и фестиваля, — поделился воспоминаниями Иван Мережко.

Победителя в номинации «Лучший документальный фильм» назвала киновед, киноэксперт Ситора Алиева. Жюри выбрало фильм «Филармония» Анастасии Корабельниковой (СПбГИКиТ, мастерская режиссуры неигрового кино Виктора Васильева).

Вручая приз за лучший игровой фильм, режиссер Владимир Битоков признался, что испытывает большое удовольствие от участия в «ПитерКиТе».

— Когда я снял свой первый фильм и получал награду на фестивале «Балтийские дебюты», председателем жюри был Александр Котт. Теперь мы с ним сидим в жюри и спорим, оценивая фильмы. Я надеюсь, что режиссер этого фильма спустя какое-то время также будет сидеть с нами в жюри и спорить, оценивая другие картины. Он этого достоин, — отметил Владимир Битоков.

В номинации «Лучший игровой фильм» победила картина «Фантомные боли» режиссера Вячеслава Беломестных — (СПбГИКиТ, мастерская режиссуры игрового кино А. М. Антонова).

— Я делал этот фильм не один, мне помогала большая команда, которая сейчас сидит в зале. Я благодарю Екатерину Ермакову — нашего продюсера, Екатерину Пашкову, которая подобрала таких отличных актеров, Дмитрия Зубенко, сделавшего из павильона «конфетку», и многих других. Спасибо моему мастеру Артёму Михайловичу Антонову, — обратился к коллегам Вячеслав.

Для объявления обладателя Гран-при на сцену поднялись президент фестиваля народный артист РСФСР Михаил Боярский, генеральный продюсер фестиваля, ректор СПбГИКиТ Наталия Горина и председатель жюри второго этапа фестиваля, режиссер



Вручение Гран-при фестиваля «ПитерКиТ»

игрового кино, сценарист, продюсер, актер Александр Котт.

Высшую награду фестиваля «ПитерКиТ» присудили фильму «Я встретил тебя по дороге на кладбище» режиссера Джонни Ву (Школа кино и телевидения имени Стива Тиша, Тель-Авивский университет, Израиль). Получив приз на сцену поднялся оператор фильма — Джо Магал. Он поблагодарил фестиваль и Санкт-Петербург за радушный прием. К поздравлениям победителю присоединился и представитель Генерального консульства Израиля в Санкт-Петербурге, находившийся в киноконцертном зале.

Приза зрительских симпатий удостоился игровой фильм «Скорбим» Елизаветы Верхозиной (СПбГИКиТ, мастерская режиссуры игрового кино А. М. Антонова).

Лучшим анимационным фильмом признан «Малевич. За гранью нуля» Ивана Батурина (СПбГИКиТ, мастерская режис-

суры неигрового кино В. И. Гуркаленко и М. Ю. Морозовой).

Ректор СПбГИКиТ Наталия Горина поблагодарила участников жюри за грандиозную и самоотверженную работу, а также выразила надежду на дальнейшее развитие фестиваля.

— Думаю, что наш полнометражный конкурс надо расширять. И мечтаю, чтобы когда-нибудь в него вошли фильмы-дебюты выпускников нашего института. Я со своей стороны приложу все усилия, чтобы это случилось. Огромное спасибо всем представителям съемочных групп полнометражных фильмов, которые приехали, представили фильмы и стали полноправными участниками нашего фестиваля. Мы ждем вас в гости снова! — сказала, завершая фестиваль, ректор СПбГИКиТ.

Дмитрий ГЛЕБОВ

НОВОСТИ

ПРОСТРАНСТВО СТАРой АПТЕКИ

В Военно-медицинском музее работает выставка «Аптека. Улица. Фонарь. Три века петербургских аптек».

На относительно небольшой площади холла представлены аптечное оборудование, примеры рецептов, старинные плакаты и фотографии, городская аптечная реклама тех времен. Слова одной из самых известных стихотворных строчек Александра Блока взяты организаторами в качестве названия выставки потому, что чуть более 100 лет после написания «и повторится все, как встарь...» изменился и сам город, и прежде такой неизменный его символ, как аптека. Первая открылась в 1704 г. в Петропавловской крепости. Аптекарское дело формировалось вместе с городом, стимулировало рост химического производства. За приемным залом со множеством шкафов в каждой аптеке находилась лаборатория по производству и хранению разнообразных лекарственных форм.

В 1712 г., после провозглашения Санкт-Петербурга столицей, по указу императора была начата масштабная работа по созданию аптечных огородов лекарственных растений. В 1721 г. Пётр I разрешил торговать своими порошками в Санкт-Петербурге иностранным аптекарям. Аптека XIX–XX вв., по сути, похожа на современную: здесь также помогали подобрать лекарства, консультировали и оказывали медицинскую помощь, но внешне совершенно отлична. Аптечное оборудование прошлого уже не используется в фармации: штангласы, аптечные весы, «лечебный» зубной порошок в жестяной коробочке, рецептуры, машинки, с помощью которых вручную готовили полузабытые



сейчас «пилюли» или «облатки», использовавшиеся в аптечной практике до введения метрической системы. Не стоит забывать, что перечень заболеваний, которые лечили в то время с помощью аптечных средств, был небольшой. Бальзамы от простуды, появившийся в конце XVIII в. хинин для снижения жара больше снимали симптомы, чем лечили болезнь. Обезболивающее средство начали применять только в середине XIX в., это эфирный наркоз. В старых аптеках преобладала ручная работа: посетитель приходил со своим рецептом, и при нем готовилось лекарство. Например, жидкие лекарственные формы помещали в специальные баночки, которые нужно было правильно закрыть бумажным колпачком.

В 1902 г. под председательством Дмитрия Менделеева в Петербурге прошел первый съезд по научной фармации. Тогда ученый отметил, что со времен Петра I фармация сделала огромный шаг вперед, из ботанической превратилась в химическую. Дмитрий Иванович стал идейным вдохновителем долгой борьбы отечественной фармации за право на получение полноценного высшего образования для провизоров, итогом которой стало открытие 22 октября 1919 г. Петроградского химико-фармацевтического института.

Анна ШАРАФАНОВИЧ

ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В «РЕКЕ ВРЕМЕНИ». ОТ НАРОДНОГО КОСТЮМА ДО СОВРЕМЕННОГО СУВЕНИРА



Выставка «Река времени» в Академии Штигица

В Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штигица (СПГХПА им. А. Л. Штигица) проходят мероприятия, посвященные Году культурного наследия народов России.

Выставка уникальной коллекции всемирно известного художника-модельера из Нальчика Мадины Саральп «В реке времени. Исследование черкесского (адыгского) костюма» представляет костюмы и платья, созданные мастером в последние два года. Это совместный проект Академии Штигица и Кабардино-Балкарской региональной общественной организации «Институт культурного наследия и развития». Погружение в атмосферу национального колорита стало наиболее полным благодаря музыкальному

сопровождению торжественного открытия выставки. В исполнении Международного симфонического оркестра «Таврический» прозвучала программа «Симфония Кавказа», в которую вошли фольклорные произведения в современном прочтении и аранжировках для симфонического оркестра.

Концерт прошел в великолепном Большом выставочном зале академии, где сейчас расположена экспозиция «Современный сувенир. Сохраняя традиции». Выставка представляет актуальный взгляд на будущее сувенирной продукции. Проекты и реализованные в материале изделия посвящены таким темам, как «Традиционные орнаменты народов России», «Музейный сувенир», «Санкт-Петербург», «Академия Штигица».

Выставка «Современный сувенир. Сохраняя традиции» проходит в рамках VIII Всероссий-

ской национальной научно-практической конференции «Образ, знак и символ сувенира». Конференция, посвященная Году культурного наследия народов России, направлена на содействие развитию уникальной петербургской и российской сувенирной продукции, интеграцию разработки сувенира как учебного задания в программы образовательного процесса академии и других художественных учреждений, создание особых музейных и экологических сувениров.

Совместный проект объединил усилия СПГХПА им. А. Л. Штигица, Института культурного наследия и развития Кабардино-Балкарии, Международного симфонического оркестра «Таврический» и стал заметным событием Года культурного наследия народов России.

Юлия СОТНИКОВА

ИНДИЯ — РОССИЯ: ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ

В Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна прошел Международный научно-практический форум, посвященный годовщине начала многовековой дружбы между Россией и Индией. Памятная дата связана с 550-летним юбилеем путевых заметок купца Афанасия Никитина, в которых он описал свое путешествие в Индию.

Выставка и конференция, организованные в рамках форума, призваны раскрыть многообразие форм культурного диалога России и Индии в аспекте его формирования и дальнейших перспектив. Задачами форума стали развитие культурно-творческого сотрудничества между Россией и Индией, обмен творческим и педагогическим опытом.

В экспозицию выставки-конкурса вошли работы студентов, получающих высшее образование в области изобразительного искусства, педагогов и профессиональных художников. Эти живописные и графические произведения отражают многообразие направлений творческого поиска — от следования реалистической традиции, связанной с академической системой художественного образования, до декоративных обобщений и чистой абстракции. Тематический диапазон представленных работ, выполненных в различных техниках (живопись, акварель, гуашь, рисунок, мозаика, эмаль и другие), весьма широк. Это сюжеты, связанные с путешествием Афанасия Никитина, а также с историей и духовной жизнью Индии, памятниками ее архитектуры и изобразительного искусства, ее многоликой природой. Другая часть экспозиции посвящена России и раскрывает главную тему проекта в многозначных образах-символах или мотивах, взятых напрямую из современной жизни.



Выставка в СПбГУПД

В конференции, которая также прошла в рамках форума, приняли участие специалисты из России и Индии. На пленарном заседании и во время работы секций они обсудили многообразие существующих на данный момент форм взаимодействия культур, а также проблемы педагогики в современном вузе. Особое внимание было уделено опыту обращения русских художников и мыслителей к Индии, а также творчеству мастеров ее изобразительного искусства и литераторов, сделавших большой вклад в развитие и укрепление культурного взаимодействия двух стран.

Одно из древнейших описанных европейских путешествий в Индию принадле-

жит русскому купцу Афанасию Никитину, совершившему беспрецедентное для второй половины XV в. «хождение», почти на три десятилетия раньше, чем экспедиция Васко да Гамы. «Хожение за три моря» — выдающийся исторический и литературный памятник, который, согласно словам индийского писателя Ходжи Ахмада Аббаса, открыл дорогу дружбы между Россией и Индией и народами этих стран. Благодаря сочинению купца Никитина русский человек впервые узнал про Индию. Автор описал ее политическую структуру, особенности торговли и сельского хозяйства, обычаи и традиции этой страны.

Юлия ГУЦАЛЕНКО

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рубрику ведёт Нина НОВИКОВА

НОВОСТИ

ПЕТЕРБУРГ И УЗБЕКИСТАН РАСШИРЯЮТ СПОРТИВНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Санкт-Петербург всегда был многонациональным городом, где жили, творили, получали образование представители многих национальностей. Сегодня в вузах обучаются студенты из 157 государств ближнего и дальнего зарубежья, и очень многие из них активно занимаются спортом.

В рамках официального визита в Республику Узбекистан губернатор Санкт-Петербурга Александр Губнов встретился с министром развития спорта Республики Аджамом Икрамовым. Напомним, что, возглавляя Торгово-промышленную палату республики, А. Икрамов содействовал расширению экономических связей с нашим городом. Спорт неслучайно стал предметом обсуждения сторон. В 2021–2022 гг. спортсмены Санкт-Петербурга принимали участие в соревнованиях и тренировочных сборах, организованных в Узбекистане.

В честь 30-летия независимости республики и установления дружественных дипломатических отношений между Россией и Узбекистаном Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга совместно с Генеральным консульством Республики Узбекистан в Санкт-Петербурге провел ряд мероприятий и велопробегов с участием узбекских студентов Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) и других вузов.

Мемориальный велопробег в память о дружбе узбекского и русского народов в период Великой Отечественной войны стартовал в Шереметевском саду у памятника Анне Ахматовой. Ленинградская



Участники велопробега

позтесса была эвакуирована в Ташкент, и сотрудники Музея Анны Ахматовой отмечают душевное тепло и радушие узбекских товарищей, которые приняли ленинградцев в свои дома во время войны. Дружба народов не прекращалась, а велопробег — подтверждение добрых межнациональных традиций.

12–13 ноября в концертно-выставочном центре «Экспофорум» прошли первые Международные соревнования «Петербургская осень» (кадеты, юниоры, взрослые), где в числе 2 000 спортсменов из России и зарубежных стран были представители Узбекистана под руководством главного тренера сборной команды страны по каратэ Уктама Бекпулатова.

Затем в школе олимпийского резерва № 1 Невского района 14–16 ноября состоялся учебно-тренировочный семинар по каратэ с участием Уктама Бекпулатова, чемпиона мира Дастанбека Отаболаева, двукратного чемпиона Исламских игр Садриддина Сайматова.

В Смольном наградили студентов петербургских вузов из Узбекистана, которые внесли большой вклад в расширение сотрудничества наших стран, участвовали в научных и деловых мероприятиях (Форум молодежи России и Узбекистана, Международный фестиваль среди вузов Петербурга «Мы разные, но мы вместе», конференции туроператоров России и Узбекистана и другие). Установились тесные дружеские отношения между Республикой Узбекистан и РГПУ им. А. И. Герцена, результатом которых стало создание в Ташкенте филиала университета. Председатель Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Евгений Григорьев отмечает особую роль студентов, которые по праву должны стать своего рода связными между нашими народами. И спорт, конечно, может стать прочным мостом дружбы между молодежью Санкт-Петербурга и Республики Узбекистан.

Нина НОВИКОВА

СПАРТАКИАДА «ПЕРВОКУРСНИК-2022»

Физкультурно-спортивное общество профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области «Россия» подвело итоги традиционной спартакиады «Первокурсник», посвященной Международному дню студентов.

Соревновались первокурсники в следующих видах спорта: плавание, шахматы, шашки, стрельба, настольный теннис, дартс, мини-футбол, туристская техника, стритбол.

По первой группе вузов места распределились так: первое — Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, второе — Национальный исследовательский университет «ИТМО», третье — Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина), четвертое — Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, пятое — Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, шестое — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, седьмое — Санкт-Петербургский государственный экономический университет.

По второй группе вузов итоговая таблица выглядит так: первое место — Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова, второе — Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, третье — Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова, четвертое — Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича, пятое — Санкт-Петербургский государственный морской технический университет.

Пётр НЕВСКИЙ

СПОРТИВНЫЕ СЕКЦИИ ДОЛЖНЫ ОТВЕЧАТЬ ИНТЕРЕСАМ СТУДЕНТОВ

Очередное заседание рабочей группы по массовому спорту, патриотизму, истории спорта и волонтерству Общественного совета совместно с Молодежным советом при Комитете по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга провели в Санкт-Петербургском горном университете.

Последнее время Горный университет занимает одну из ведущих позиций в студенческом спорте города, и экспертам было интересно познакомиться с организацией работы клуба «Горняк». Спортивный клуб был создан в 2006 г., когда весь коллектив кафедры физического воспитания начал в обязательном порядке заниматься секционной тренерской деятельностью. Такой подход дал видимый результат: работа по массовой физической культуре (прерогатива кафедры) и спортивная деятельность (работа спортклуба) стали единой программой физкультурно-спортивной работы вуза. Результаты не заставили себя ждать: студенты одерживают победы на соревнованиях и здоровый образ жизни стал нормой для вуза.

Клуб «Горняк» уже вырастил плеяду спортсменов, которые добиваются успехов и в комплексном чемпионате вузов Санкт-Петербурга, и в соревнованиях высшего уровня.

Переходящий Кубок вузов, учрежденный Спорткомитетом города, горняки получили по итогам 73 турниров по различным видам спорта (о чем мы уже писали в газете). Это уникальный случай, так как обычно вузы участвуют лишь в некоторых соревнованиях.

Тренеры изучают новые тенденции в спортивной подготовке, ориентируются на потребности вновь поступивших студентов и старшекурсников. Анализируя данные опроса поступивших, клуб меняет объемы часов спортивных дисциплин. Например, стало значительно больше студенток, занимавшихся ранее художественной гимнастикой, клуб меняет расписание и закупает специальное напольное покрытие для занятий этим видом спорта и вводит новую секцию.

— Каждый год мы «прыгаем выше головы», так как обходим вузы, чей спортивный потенциал выше, но из-за отставания в организации

они нам проигрывают, — рассказывает заместитель заведующего кафедрой физического воспитания, председатель спортклуба Илья Панченко. — Сейчас в комплексном зачете чемпионата вузов Санкт-Петербурга по всем видам введена новая система подсчета очков: важно каждое место. Поэтому в планах — биться за результат даже в тех видах спорта, где мы являемся середнячками, а аутсайдеров у нас уже давно нет. У всех сборных цель — достижение максимального результата без ущерба для учебы.

По словам Ильи Панченко, большое значение имеет поддержка руководства университета. Все учебные центры обеспечены спортивными комплексами с отличными условиями для занятий. Несколько лет подряд все победители и призеры чемпионатов вузов в конце семестра получают премии.

В ходе знакомства со спортивной жизнью Горного университета члены рабочей группы Общественного совета побывали на соревнованиях по кикбоксингу и узнали об итогах выступлений горняков по разным видам спорта.

Третий раз Горный организует на своей площадке чемпионат студенческой спортивной лиги по кикбоксингу (раздел поинтфайтинг). 18 ноября в нем приняли участие 142 спортсмена из 15 вузов города. Соревнования среди девушек и парней шли весь день до позднего вечера. Победителем в общекомандном зачете стала команда Горного университета, второе место — у Балтийского государственного технического университета «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова, третье занял Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.

Командный этап студенческих соревнований в рамках Санкт-Петербургской студенческой спортивной лиги по бильярду в дисциплине «Пирамида» с участием студентов 21 вуза завершился победой сборной вуза под руководством доцента кафедры Е. Изотовой.

На выездном заседании в Горном университете присутствовали члены Обще-

ственного совета: Наталья Борulyко (фитнес-индустрия), Надежда Васильева («Футбольные мамы»), Нина Новикова (руководитель рабочей группы, спортивный журналист), Илья Панченко (спортклуб «Горняк»), Матвей Петров (член Молодежного совета, студенческий, дворовый футбол), приглашенные Давид Мельник («Невский фронт»), Евгений Голиков (спортивный волонтер). Гости побеседовали со студентами и тренерами спортклуба, встретились с заведующим кафедрой физического воспитания доктором педагогических наук, профессором Геннадием Руденко, кандидатом педагогических наук, доцентом Александром Симаковым.

Представители спортивной общественности с удовлетворением отметили успешную спортивную работу Санкт-Петербургского горного университета. Воспитанники Горного кадетского корпуса занимались спортом еще в 1804 г. Этот опыт можно распространять.

Члены Общественного совета отметили, что сегодня спорт для молодежи актуален. Увеличивается число участников спортивных занятий во всех вузах. Однако меняются приоритеты и направления в выборе молодежью спорта, и вузы должны обеспечивать этот интерес студентов.

У многих учебных заведений есть проблемы со спортивной инфраструктурой, им приходится арендовать залы. Эксперты приняли решение просить Комитет по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга выделять специальные квоты для занятий студентов на подведомственных спортивных сооружениях.

Обсудили также вопросы привлечения населения к занятиям спортом через изучение истории спорта и презентацию городских спортивных патриотических клубов. Поднимались вопросы социальной рекламы, необходимости точного адресного обращения к населению при оформлении плакатов и витрин о здоровом образе жизни. Данная тема будет обсуждаться на следующих заседаниях.

Ирина СЕРГИЕНКО

СПБГУПТД — ПОБЕДИТЕЛИ МАТЧЕВОЙ ВСТРЕЧИ ПО БОКСУ

17 ноября в главном корпусе Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (СПБГУПТД) прошла матчевая встреча между сборной вуза и сборной Северо-Кавказского федерального округа (СКФО).

Победители боев: Весовая категория — 54 кг — Тимур Фаррахов (СПБГУПТД), 57 кг — Эдуар Саввин (СПБГУПТД), 63,5 кг — Марат Халчаев (СКФО, Карачаево-Черкесская Республика), 67 кг — Егор Алексеев (СПБГУПТД), 71 кг — Александр Зырянов (СПБГУПТД), 75 кг — Чезрав Ашалаев (СКФО, Республика Дагестан), 92+ кг — Рамзан Карнукаев (СКФО, Чеченская Республика).

— Не хочу говорить лозунгами о том, что победила дружба, победил спорт, и все билось до конца. Надеюсь, что еще не один раз здесь встретимся. К тому же я обещал Магомеду Шаваловичу Минцаеву приехать в Грозный на следующую битву, — прокомментировал ректор СПБГУПТД, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Алексей Демидов.

Во время встречи для зрителей выступали танцевальный коллектив СПБГУПТД GUTiDance и ансамбль солистов хоровых коллективов Санкт-Петербурга под руководством Александра Гусева

Валерия ВАСИЛЬЕВА



© НАСТАСЬЯ ШЕВЧЕНКО

СТУДЕНТ ГОДА

НАЗВАНЫ ЛУЧШИЕ СТУДЕНТЫ ПЕТЕРБУРГСКИХ ВУЗОВ

СТР. 3

В номинации «**Лучший в студенческом спорте**» победила заслуженный мастер спорта по фигурному катанию, олимпийская чемпионка в командных соревнованиях, бронзовый призер в парном катании в Пекине — 2022 Анастасия Мишина (Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург).

Лучшим в организации межнационального и международного сотрудничества стал Асадбек Азамат Угли Авезов (Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова). Асадбек является президентом волонтерской организации ESN, координатором Всемирной ассоциации молодежи Узбекистана в вузе, организатором разговорного клуба «Fiveoclockclub», который представляет собой сообщество студенческих команд — участников Международной межвузовской инновационной студенческой недели «Инновент 2022» и VII интернационального фестиваля «Мы разные, но мы вместе».

В номинации «**Лучший в организации деятельности студенческих трудовых отрядов**» победила студентка Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова Софья Осипенко — руководитель Штаба студенческих отрядов университета. Благодаря Софье в вузе были организованы Школа медицинского мастерства, медицинские игры для кандидатов в отряды, конкурс профессионального мастерства.

В номинации «**Лучший в организации деятельности добровольческого (волонтерского) движения**» победу одержала студентка Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого Анастасия Рагозина, она руководит студенческим волонтерским экологическим обществом «ReGreen», является создателем городской межвузовской ассоциации экоклубов «Стечение», региональным координатором Всероссийского общественного объединения волонтеров-экологов «Делай».

Лучшим в художественном творчестве стала Дарина Щеглова (Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена). Дари-

на — обладатель международной премии в области культуры и искусства «Будущее России», специального приза от Межрегионального союза концертных деятелей — уникального хрустального колокольчика за выдающиеся вокальные данные, неоднократный победитель и гран-призер российских и международных конкурсов и проектов.

Лучшим организатором работы со студенческими группами стала студентка Санкт-Петербургского горного университета Мария Жильцова. Мария — лауреат XVI городского конкурса кураторов студенческих сообществ и академических групп вузов Петербурга, председатель клуба «Студенческий институт наставников».

В номинации «**Лучший организатор программ творчества и досуга**» победу одержала студентка Санкт-Петербургского государственного института культуры Анастасия Александрова — амбассадор Всероссийского студенческого конкурса «Твой ход», организатор международного фестиваля «Весна на Дворцовой».

В номинации «**Лучший организатор студенческого самоуправления в образовательной организации высшего образования**» победу одержала студентка Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) Елена Гухман. Под руководством Елены Студсовет вуза занял второе место в региональном конкурсе по четырем направлениям.

Лучшим организатором студенческого самоуправления в общежитии стала Татьяна Дунаева (Северо-Западный институт управления — филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации). Татьяна — победитель конкурса «Студент года СЗИУ РАНХиГС — 2022» в номинации «Лучший организатор студенческого самоуправления в общежитии», заместитель председателя Совета управляющих в общежитиях вуза.

Размер стипендии для победителя в каждой из 12 номинаций составляет 3 000 руб. в месяц, для лауреатов 1 000 руб.

По материалам открытых источников

СЕМИНАРЫ, КОНФЕРЕНЦИИ

«ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

С 28 ноября по 2 декабря в Петербургском государственном университете путей сообщения Императора Александра I проходит IV Бетанкуровский международный инженерный форум.

Форум призван объединить всех, кто понимает значимость инженерного творчества и необходимость формирования всемирного единого инженерного образовательного пространства.

Организаторы форума — Министерство транспорта РФ, Федеральное агентство железнодорожного транспорта, ОАО «Российские железные дороги».

2 декабря в день 213-летия Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I запланировано торжественное пленарное заседание IV Бетанкуровского международного инженерного форума.

К участию в работе форума приглашаются руководители, преподаватели, сотрудники, аспиранты, студенты вузов, научных и производственных организаций, представители бизнеса.

По итогам работы форума планируется издание сборника тезисов, индексированного в базе РИНЦ.

Пресс-служба ПГУПС



Памятник Августину Бетанкуру

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

1–2 декабря приглашает

принять участие в межвузовской научно-практической конференции «**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОДОСНАБЖЕНИЯ И ВОДООТВЕДЕНИЯ**».

Целевая аудитория:

Обучающиеся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры по направлению водоснабжения и водоотведения; преподаватели; инженеры-проектировщики; специалисты, задействованные в эксплуатации.

Цель мероприятия:

Обмен научным и инженерным опытом в области проектирования, строительства и эксплуатации систем водопользования и экологии.

Задачи мероприятия:

— Выявление новых идей и решений для систем очистки, подачи и отведения воды.
— Анализ и оценка отечественного и зарубежного опыта в вопросах водоснабжения и водоотведения.

Тематика мероприятия:

На конференции будут обсуждаться актуальные проблемы проектирования, строительства и эксплуатации систем водоснабжения и водоотведения. На основании докладов предлагается наметить новые направления в развитии энерго- и природосберегающих технологий в сфере водопользования.

Контактная информация:

контактное лицо — Святослав Викторович Фёдоров,
эл. почта: svyatoslavfedorov@mail.ru.

Адрес для приема документов, направляемых почтовым отправлением:
190005, Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4,
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, кафедра водопользования и экологии.



Церемония награждения конкурса «Студент года 2022»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» 9 (187) ноябрь 2022

Учредитель — Международный общественный Фонд культуры и образования

Информационно-образовательное издание. Выходит ежемесячно, за исключением июля и августа.

Шеф-редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов

Главный редактор — Геннадий Николаевич Попов

Заместитель главного редактора — Дарья Владимировна Осинская

Литературный редактор — Ксения Павловна Худик

Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова

Верстка и дизайн — Александр Валерьевич Черноскулов

Издатель — информационное «Северная Звезда»

Директор — Татьяна Валерьевна Попова

Помощник директора — Мария Александровна Чурсинова

Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург, ул. Пудожская, 8/9, оф. 37,

тел. +7 (812) 230-1782, e-mail: mail@nstar-spb.ru

www.nstar-spb.ru

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-46380 от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Издание Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области

12+

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»», 195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44. Объем 16 пол. Тираж 2000 экз.

При перепечатке материалов газеты ссылка на источник обязательна.

Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга.

Распространяется по рассылке и подписке, цена свободная.

Подписано к печати 25.11.2022 г. № зак. ДБ-6115.

Дата выхода в свет 28.11.2022 г.